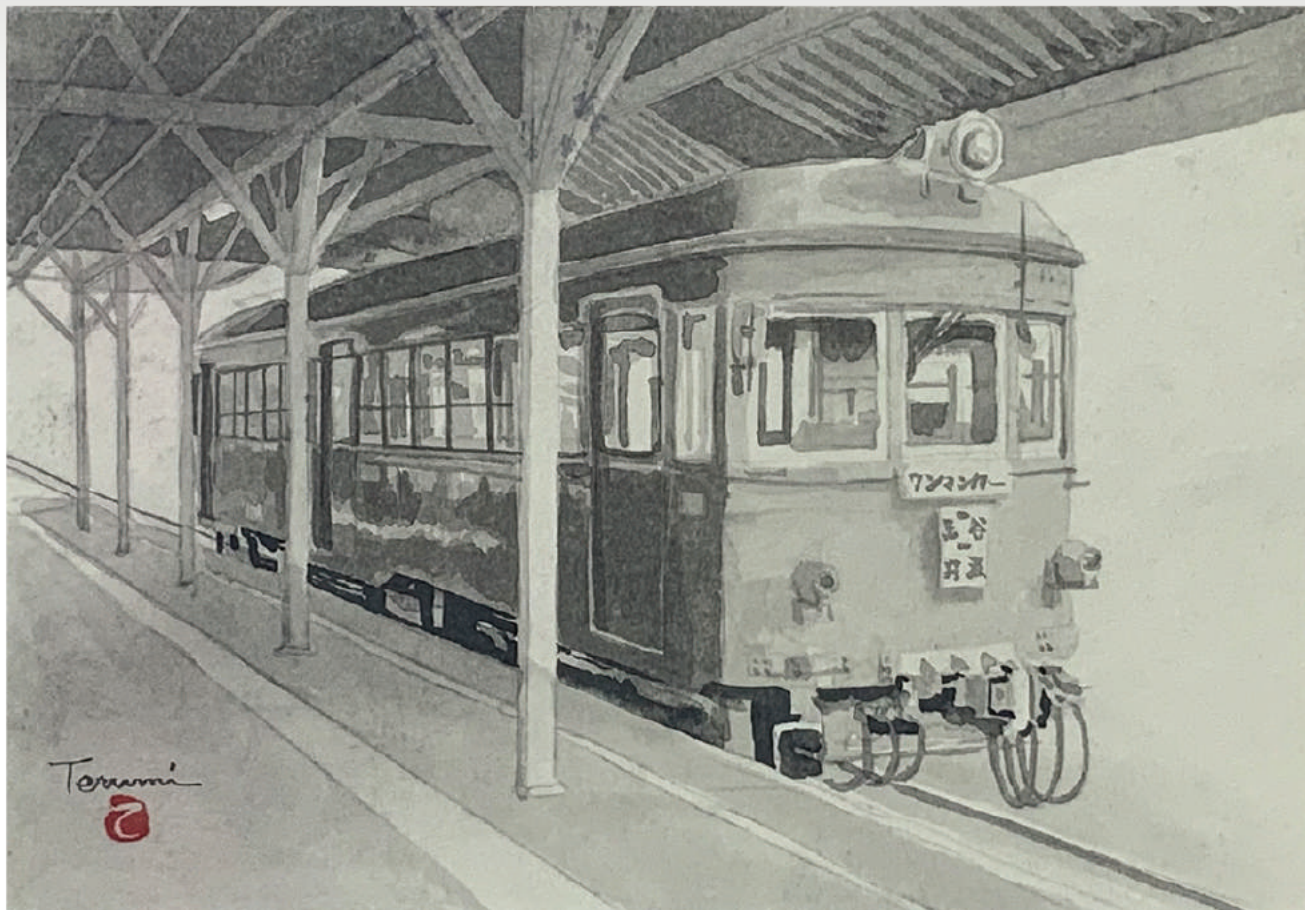
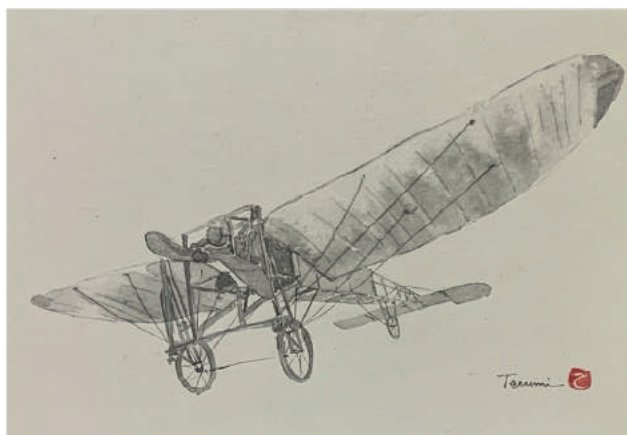


# 岩永てるみ のりもの墨画展 vol.1



「モ750形（旧谷汲駅）」



「プリオン XI」



「日産グロリア」

11月6日(水) → 12日(火) 営業時間 10時～19時  
\*最終日は16時閉場

松坂屋名古屋店 南館8階 マツザカヤホール (美術画廊)

 **Matsuzakaya**  
松坂屋・名古屋店

電話050-1782-7000 ※2024年6月より電話番号を変更しております。

[松坂屋名古屋店の営業時間と、詳しい情報はここから→](#)

※諸事情により営業時間の変更や、各種イベント・物販・サービスが中止になる場合がございます。



この度、墨で描いた乗り物の作品をご紹介します。ヨーロッパの駅の取材から始まり、次第に国内の鉄道、そして車体にも興味を持つようになりました。ただ、車体を日本画で描くには手間と時間がかかり過ぎてしまうことから、墨のみで描いてみたら面白いかも、?と、始めたのがきっかけでした。墨の濃淡だけで質感を表現するのは難しいですが、滲みにも味わいが出ますし、描く作業もとても楽しいです。多くの乗り物ファンの方々にご覧頂きましたら幸いです。

岩永 てるみ



\*作品はすべて SM サイズ (15.8×22.7cm) 税込 165,000円 (額代別途)



## 岩永 てるみ Iwanaga Terumi

- 1968年 大分県に生まれる
- 1993年 愛知県立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻 (日本画) 修士課程修了
- 1995年 再興第80回院展 初入選 (以降26回入選)
- 1997年 第52回春の院展 初入選 (以降28回入選)
- 2000年 東京藝術大学大学院美術研究科文化財保存学科保存修復専攻 (日本画) 博士後期課程修了  
博士号取得 (文化財)
- 現在 日本美術院特待・愛知県立芸術大学美術学部美術科日本画専攻准教授