

川島幸子

ソプラノリサイタル



Program

A.ベルク:『7つの初期の歌』
 R.シュトラウス:セレナーデ / ばらのリボン / 子守歌 / 母の自慢話 / ひどいお天気 / 解き放たれて
 グノー:オペラ『ロメオとジュリエット』より“私は夢に生きたい”
 トマ:オペラ『ハムレット』より“私も遊びの仲間に入れてください”
 ほか



川島基
(ピアノ)

2023 **9/4** 月 開演 19:00
(開場 18:30)

ヤマハ銀座コンサートサロン

(ヤマハ銀座店 6F)

料金 一般 3,500円 / 会員 3,000円 / 学生 2,500円
 株式会社ヤマハミュージックリテイリング音楽教室在籍生 2,000円
 定員 50名 全席自由 要予約 ※未就学児のご入場はご遠慮願います。

川島幸子 ソプラノ

神戸生まれ。東京音楽大学ピアノ科卒業後渡独、ロームミュージックファンデーション奨学生としてワイマール音楽大学声楽科で学び首席で卒業、ドイツ国家演奏家資格取得。第10回チャイコフスキー国際コンクール声楽部門セミファイナリスト、第12回R.ザンドナイ国際オペラコンクールR.ザンドナイ賞。オペラではモーツァルト作曲『魔笛』夜の女王、『後宮からの誘拐』コンスタンツェ、『劇場支配人』マダム・ヘルツ、R.シュトラウス作曲『ナクソス島のアリアドネ』ツェルピネッタ、フンパーディンク作曲『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル・眠りの精・露の精の3役など。ソリストとしてモーツァルト作曲『莊厳ミサ曲八短調』『レクイエム』『踊れ、喜べ、幸いな魂よ』、バッハ作曲『マタイ受難曲』『ヨハネ受難曲』『クリスマスオラトリオ』、ベートーヴェン作曲『第九』、メンデルスゾーン作曲『エリア』、オネゲル曲『ダビデ王』、R.シュトラウス作曲『ブレンターノの詩のよる6つの歌』、バーンスタイン作曲『カティッシュ』、シベリウスの歌曲など、これまでにイェナ・フィルハーモニー管弦楽団、チューリンゲン・フィルハーモニー管弦楽団、リトアニア室内管弦楽団、LOHオーケストラ・ゾンダースハウゼン、新ベルリン交響楽団、シンフォニエッタ・チュービンゲン、ライヒェンバッハオーケストラ、日本では秋山和慶指揮、広島交響楽団・東京都交響楽団、札幌交響楽団と共演。また、川島基とのデュオでヨーロッパにて30公演以上のコンサートに出演、初リサイタルを2003年にレバノンの日本大使館からの招待を受けバイルトで開催以来、今回で30回目の『川島幸子ソプラノリサイタル』となる。メディアではBSプレミアム『クラシック倶楽部』、NHK-FM『ベストオブクラシック』に出演。2012年カメラータ・トウキョウよりCD『R.シュトラウス&ドヴォルジャーク 歌曲集』をリリース、同年、14年に及ぶドイツでの演奏拠点を日本へ移し完全帰国。愛知県立芸術大学准教授。 ホームページ: www.sachikokawashima.com

川島基 ピアニスト “Der Pianist mit den goldenen Händen”(黄金の手を持つピアニスト) Westdeutsche Allgemeine Zeitung(西ドイツ新聞)
 岡山生まれ。10歳より本格的にピアノと作曲を始める。東京音楽大学ピアノ演奏家コース首席卒業、第65回日本音楽コンクールピアノ部門第3位入賞、同大学大学院首席修了後、ローム・ミュージックファンデーション奨学生としてドイツ国立ワイマール・フランツ・リスト音楽大学大学院に留学、更に文化庁新進芸術家海外研修生としてベルリン芸術大学大学院で学び Konzertexamen課程修了、ドイツ国家演奏家資格取得。第10回シュペルト国際ピアノコンクール(ドイツ・ドルトムント)優勝 / スクリャービン国際ピアノコンクール優勝 / マルサラ市国際ピアノコンクール最高位(1位なしの2位) / アリシア・テ・ラローチャ国際コンクール第2位 / アルトゥール・シュナーベル国際ピアノコンクール第2位 / サン・マリノ共和国国際ピアノコンクール第3位 / ジュリアーノ・ペカール賞国際ピアノコンクール最高位(1位なしの2位) / プゾーニ国際ピアノコンクール・ティプロマ賞。2007年よりドイツ・ベルリンにて演奏家ヴィザを取得、本格的な演奏活動を開始。ヨーロッパ各地でのリサイタルやオーケストラとのコンサート、国際音楽祭など、年間約40公演に及ぶコンサートやリサイタルに出演。また日本でも『ラ・フォル・ジュルネ音楽祭“熱狂の日”』、『東京・春・音楽祭』、『ピアニスト』シリーズ(トッパン・ホール)などに出演。これまでに、ベルリン交響楽団(Berliner Symphoniker)、ベルリン・ホーエンフェルス交響楽団、ドルトムント管弦楽団、イェナフィルハーモニー管弦楽団、ホフ交響楽団、グロッセート交響楽団、ルーマニア国立バカウ交響楽団、広島交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京音楽大学オーケストラ、カレッジオペラハウス管弦楽団、カンマーフィルハーモニーHiroshima、岡山フィルハーモニック管弦楽団と共演。岡山芸術文化賞グランプリ、マルセン文化賞受賞。東京音楽大学ピアノ科准教授。 ホームページ: www.motoi-kawashima.com



■お問い合わせ
ヤマハ銀座店
5F ピアノフロア TEL. 03-3572-3132
 〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14
 〈営業時間〉11:00~18:30 〈定休日〉毎週火曜日
<https://www.yamahamusic.jp/shop/ginza>
 写真: ヤマハ銀座コンサートサロン

