



川島基



川島幸子

2024 **2/25** 日 開演 14:00  
(開場 13:15)



**メニコンシアターAoi**

名古屋市中区葵三丁目21番19号 Menicon Theater Aoi Bldg. 内

料金 一般 3,500円 / 会員3,000円 / 学生2,500円 ※全て税込

定員 301名 全席自由 要予約 ※未就学児のご入場はご遠慮願います。

▲  
メニコンシアターAoi  
アクセス

川島基 (ピアノソロ)  
ショパン作曲:前奏曲 作品45  
ラフマニノフ作曲(川島基編):交響曲2番より第3楽章“アダージョ”  
他

川島幸子 (ソプラノ)・川島基 (ピアノ)  
グノー作曲:オペラ『ロメオとジュリエット』より“私は夢に生きたい”  
ドヴォルジャーク作曲:オペラ『ルサルカ』より“月に寄せる歌”  
ドニゼッティ作曲:オペラ『ランメルモールのルチア』よりルチアの狂乱の場  
他

川島基 ピアニスト “Der Pianist mit den goldenen Händen”(黄金の手を持つピアニスト) Westdeutsche Allgemeine Zeitung(西ドイツ新聞)  
岡山生まれ。10歳より本格的にピアノと作曲を始める。東京音楽大学ピアノ演奏家コース首席卒業、第65回日本音楽コンクールピアノ部門第3位入賞、同大学大学院首席修了後、ローム・ミュージックファンデーション奨学生としてドイツ国立ワイマール“フランツ・リスト”音楽大学大学院に留学、更に文化庁新進芸術家海外研修生としてベルリン芸術大学大学院で学び Konzertexamen課程修了、ドイツ国家演奏家資格取得。第10回シュペルト国際ピアノコンクール(ドイツ・ドルトムント)優勝。スクリャーピン国際ピアノコンクール優勝。マルサ市国際ピアノコンクール最高位(1位なしの2位)。アロシア・テ・ラローチャ国際コンクール第2位。アルトゥール・シュナーベル国際ピアノコンクール第2位。サン・マリノ共和国国際ピアノコンクール第3位。ジュリアーノ・ペカール賞国際ピアノコンクール最高位(1位なしの2位)。プゾーニ国際ピアノコンクール・ティアロマ賞。2007年よりドイツ・ベルリンにて演奏家ヴィザを取得、本格的な演奏活動を開始。ヨーロッパ各地でのリサイタルやオーケストラとのコンサート、国際音楽祭など、年間約40公演に及ぶコンサートやリサイタルに出演。また日本でも『ラ・フォル・ジュルネ音楽祭“熱狂の日”』、『東京・春・音楽祭』、『ピアニスツ』シリーズ(トッパン・ホール)などに出演。これまでに、ベルリン交響楽団(Berliner Symphoniker)、ベルリン・ホーエンフェルス交響楽団、ドルトムント管弦楽団、イェナフィルハーモニー管弦楽団、ホフ交響楽団、グロッセート交響楽団、ルーマニア国立バカウ交響楽団、広島交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京音楽大学オーケストラ、カレッジオペラハウス管弦楽団、カンマーフィルハーモニーHiroshima、岡山フィルハーモニック管弦楽団と共演。岡山芸術文化賞グランプリ、マルセン文化賞受賞。東京音楽大学ピアノ科准教授。ホームページ:www.motoi-kawashima.com

川島幸子 リリック・コロラトゥーラソプラノ  
神戸生まれ。東京音楽大学ピアノ科卒業後渡独、ロームミュージックファンデーション奨学生としてワイマール音楽大学声楽科で学び首席で卒業、ドイツ国家演奏家資格取得。第10回チャイコフスキー国際コンクール声楽部門セミファイナリスト、第12回R.ザンドナイ国際オペラコンクールR.ザンドナイ賞。オペラではモーツァルト作曲『魔笛』夜の女王、『後宮からの誘拐』コンスタンツェ、『劇場支配人』マダム・ヘルツ、R.シュトラウス作曲『ナクソス島のアリアドネ』ツェルピネッタ、フンパーディンク作曲『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル・眠りの精・露の精の3役など。ソリストとしてモーツァルト作曲『大ミサ曲短調』、『レクイエム』、『踊れ、喜べ、幸いな魂よ』、パッハ作曲『マイ受難曲』、『ヨハネ受難曲』、『クリスマスオラトリオ』、ベートーヴェン作曲『第九』、メンデルスゾーン作曲『エアラ』、オネゲル作曲『ダビデ王』、R.シュトラウス作曲『ブレンターノの詩のよる6つの歌』、バーンスタイン作曲『カティッシュ』、シベリウスの歌曲など、これまでにイェナ・フィルハーモニー管弦楽団、チューリングゲン・フィルハーモニー管弦楽団、リトアニア室内管弦楽団、LOHオーケストラ・ゾンダースハウゼン、新ベルリン交響楽団、シンフォニック・トゥーピング、ライヒェンバハオーケストラ、日本では秋山和慶指揮、広島交響楽団・東京都交響楽団、札幌交響楽団と共演。また、川島基とのデュオにてヨーロッパにて30公演以上のコンサートに出演、これまでに国内外で30回に及ぶ『川島幸子ソプラノリサイタル』を開催。メディアではBSプレミアム『クラシック倶楽部』、NHK-FM『ベスト・オブ・クラシック』に出演。2012年カメラータ・トウキョウよりCD『R.シュトラウス&ドヴォルジャーク 歌曲集』をリリース、同年、14年に及ぶドイツでの演奏拠点を日本へ移し完全帰国。愛知県立芸術大学准教授。ホームページ:www.sachikokawashima.com

■お問い合わせ・お申し込み

**ヤマハミュージック 名古屋店**

3F ピアノフロア TEL. 052-201-5194

〒460-8588 名古屋市中区錦1-18-28

〈営業時間〉11:00~18:30 〈定休日〉毎週火曜日 ※祝日の場合営業

※提携駐車場有、店内でのお買い物金額に応じてサービス券を差し上げております。

https://retailing.jp.yamaha.com/nagoya.html

ヤマハミュージック 名古屋店

検索

