

2024年6月28日（金）発表

愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学

芸術情報・広報課（橋川、青谷、澤田）

Tel.0561-76-2851 Fax.0561-62-0083

## 愛知県立芸術大学 アーティスト・イン・レジデンス 2024

### 北條知子「recordari」のご案内

本学では、教育や演奏・制作活動のコラボレーション（連携）を目的に、毎年「アーティスト・イン・レジデンス」としてアーティストを迎えています。実践の場で活躍しているアーティストを招聘し、本学の教員や学生と交流を深めることにより、教育の場、研究の場としての愛知県立芸術大学に新風を吹き込み、キャンパスの活性化を図っています。

今回招聘した北條知子氏は、音、音楽、パフォーマンスの流動性において活動するサウンドアーティストで、応募総数 98 件の学外公募により選出されました。6月17日から7月22日まで、本学に滞在しながら、制作活動のほか、アーティストトークやワークショップを行っています。

このたび、ワークショップおよび、レジデンス事業の成果発表展「recordari」を開催いたします。ぜひ貴社にお取り上げいただきたく、お願い申し上げます。

#### 成果発表展「recordari」

展示期間 2024年7月13日（土）～7月21日（日）

\*月曜休館（月曜が祝日の場合は翌平日休み）

開館時間 12:00～19:00

会場 愛知県立芸術大学 サテライトギャラリーSA・KURA  
（名古屋市東区東桜 1-9-19 成田栄ビル地下1階）

入館 無料

#### ワークショップ

日時 2024年7月4日（木）・6日（土）18:00～19:00

集合場所 愛知県立芸術大学 旧音楽学部棟楽器庫（長久手市岩作三ヶ峯 1-114）

※参加は1日でも全日参加でも可能

※7月3日（水）までに、本学ウェブサイト内事前申込フォームによりお申込下さい。

問い合わせ 愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課 Tel.0561-76-2851

大学ウェブサイト <https://www.aichi-fam-u.ac.jp/>

#### プロフィール

#### 北條知子（サウンドアーティスト）

音、音楽、パフォーマンスの間の流動性において活動するアーティスト。近年は、オノ・ヨーコや川上貞奴など、欧米にゆかりのある日本人女性作家に着目し、歴史的に沈黙させられてきた声の可聴化をテーマに、国内外でプロジェクトを展開している。

これまでの主な作品



I am listening to you (2018)

撮影 : Ken Howard



掘りだされた震え(2021)

撮影 : 小山田邦哉

写真提供 : 青森公立大学国際芸術センター  
—青森



Whispered Screaming (2022)

撮影 : Scott Walden

# 北條知子 *recordari*

聴く、感じるといった身体感覚を、他者にどう伝えられるだろうか。

大学内の普段はあまり注目されないような場所のために、リスニングスコアを制作する。そのスコアをもとに、ワークショップの参加者と、各場所で音の実験をおこなう。そして、そこで聴こえた音、見たもの、気温や湿度、匂いや、他の参加者との繋がり、そして自身の記憶の中の音や風景など、様々な観点から体験を記録する。これらは、ギャラリーの中で、音と視覚、そして触知可能な作品として再構成される。

タイトルの *recordari* は、ラテン語で *record* (記録) を意味する言葉で、*cordari* は心を意味する。客観的な「記録」からはこぼれ落ちてしまうような、個々の心に留められた／留められるものがどこへ行くのか。そのゆくえについて考えてみたい。



北條 知子 | 音、音楽、パフォーマンスの流動性において活動するアーティスト。近年は、オノ・ヨーコや川上貞奴など、欧米にゆかりのある日本人女性作家に着目し、歴史の中で沈黙させられてきた声の可聴化をテーマに、国内外でプロジェクトを展開している。 <https://tomokohojp.net/>

## 愛知県立芸術大学サテライトギャラリー SA・KURA

2024年7月13日(土) - 7月21日(日)  
12:00-19:00 月曜休廊 (月曜が祝日の場合は翌平日休み)

SA・  
KU  
RA  
AUA GALLERY



愛知県立芸術大学サテライトギャラリー SA・KURA  
名古屋市中区東様 1-9-19 成田栄ビル地下1階  
TEL 052-212-9316

展示およびワークショップについてのお問合せ

愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課  
tel 0561-76-2851 (平日 9:00 ~ 17:30) <https://www.aichi-fam-u.ac.jp/>

主催 愛知県立芸術大学法人愛知県立芸術大学 | 企画 愛知県立芸術大学社会連携センター

## ワークショップ参加者 募集

アーティストと一緒に、大学内のさまざまなスポットでリスニングスコアを演奏し、その経験をみんなで共有したり、言葉や図で記録してみませんか？音楽経験の有無を問わず、どなたでもご参加できます。動きやすい服でお越しください。(参加費無料)

開催日時  
7月4日(木)、6日(土) 18:00 - 19:00  
(1日のみでも両日参加でも可)

集合場所  
愛知県立芸術大学 旧音楽学部棟 楽器庫  
〒480-1194 愛知県長久手市岩作三ヶ峯 1-114

ご予約  
愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課  
tel 0561-76-2851 | [geijo@mail.aichi-fam-u.ac.jp](mailto:geijo@mail.aichi-fam-u.ac.jp)  
右のQRコードからでも申し込み可能です。



詳しい情報は、ホームページをご覧ください。  
<https://www.aichi-fam-u.ac.jp/>

\*駐車場の数に限りがありますので、公共交通期間の利用にご協力ください。