

2023年5月16日（火）発表
愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学
芸術情報・広報課（担当：川上・池田・木村）
Tel. / Fax.0561-76-4698
E-mail. shiryokan@puc.aichi-pu.ac.jp

2023年度コレクション展 2 ひとのかたち—抽象—

この度、サテライトギャラリーSA・KURAでは、「2023年度コレクション展 2 ひとのかたち—抽象—」を開催します。

本展覧会は、現在開催中の「コレクション展 1 ひとのかたち—写実—」（2023年5月28日まで開催中）に続き、抽象的な表現や色を支柱に感情や内面、精神性をあらわした人物表現をご紹介します。「写実」では、作家それぞれが思い描く本物らしさを「写実」表現として紹介してきました。今回のテーマである「抽象」は、変形や歪曲、情動などによって強調された対象の造形要素の可能性を追求するものです。



島田章三《かたちびと 89》1989

1940年代後半から50年代にかけて、ニューヨークを中心にキュビズムやシュルレアリスムに影響を受けた作家たちによる「抽象表現主義」や、フランスを中心にミッシェル・タピエが提唱した前衛芸術運動「アンフォルメル」など、世界各地でこれまではない新しい表現が広まりました。日本でも戦後、抽象美術の先駆者である吉原治良をリーダーとした「具体美術協会」に見られるような、日本独自の抽象表現が展開されていきます。

本学の学長も務めた島田章三は、東京藝術大学で、山口薫や伊藤廉らに師事し、その後渡欧した先で、ピカソやブラックなどのキュビズムの作家から影響を受け、かたちが強く強調された「かたちびと」のテーマに出会うこととなります。単純化され抽象化した人物像により、島田独自のスタイルを確立していきました。

また、本展覧会では、島田章三をはじめ本学にゆかりの深い大沼映夫、辻親造、宮崎進や、学生の卒業制作などと共に、ヘンリー・ムーアやアレクサンダー・アーキペンコなどの彫刻家の作品まで、幅広く抽象的なひとのかたちを展覧していきます。

ぜひ貴社にお取り上げいただきますようお願い申し上げます。

■ 展示予定作品



辻親造《ヒト》1990



ジョルジュ・ルオー 《ボードレール『悪の華』》1927



杉山健司《ヒトたち》1989



山口薫《雪と少女》1954

タイトル ひとのかたち—抽象—

会場 愛知県立芸術大学 サテライトギャラリーSA・KURA

住所: 〒461-0005 愛知県名古屋市東区東桜 1-9-19 成田栄ビル地下1階

Tel: 052-212-9316

E-mail: satellite-gallery@mail.aichi-fam-u.ac.jp

URL: <https://aua-sakura.com/index.html>

主催 愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学

展示期間 2023年6月7日(水)~6月25日(日) 月曜休廊

開廊時間 12:00~19:00

観覧料 無料

問合せ 愛知県立芸術大学 芸術資料館 Tel: 0561-76-4698

SA・
KURA
AUA GALLERY



2023年度コレクション展 2

ひとのかたち -抽象-

post card

2023年度コレクション展 2

ひとのかたち - 抽象 -

2023年6月7日[水]～25日[日]

12:00-19:00 | 月曜休廊 | 観覧無料

新型コロナウイルス感染症の状況により、予定を変更および入場を制限する場合がございます。

最新情報は大学ウェブサイト、サテライトギャラリーSA・KURAウェブサイトをご覧ください。

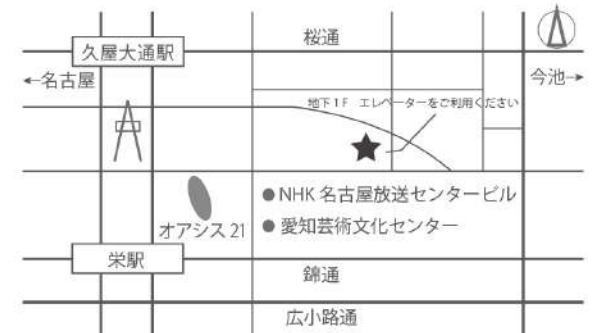
大学ウェブサイト

<https://www.aichi-fam-u.ac.jp>

表紙：辻 親造《ヒト》1990 油彩、カンバス

愛知県立芸術大学
サテライトギャラリー
SA・KURA

〒461-0005
愛知県名古屋市東区
東桜1丁目9-19
成田栄ビル地下1階
tel. 052-212-9316
aia-sakura.com



地下鉄東山線 栄駅徒歩6分、地下鉄桜通線・名城線 久屋大通駅徒歩7分