

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|-----|------|----|----|----|------|------|------------------|-----|----|--------|-----------|--------|
| 大正1 | 1912 | 8 | 12 | 5 | 97 | 演奏会 | 聖曲“哀の極”—御大葬日吹奏行進 | ○ | 洋 | | | |
| | | 8 | 13 | 3 | | 楽器 | 大葬と楽器 | | | | | |
| | | 8 | 15 | 4 | | 楽器 | 大葬用の楽器 | | | | | |
| | | 8 | 19 | 7 | | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 23 | 5 | | その他 | 喪中の九万九千日 | | | | | |
| | | 8 | 28 | 8 | | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 7 | 7 | 61 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 7 | 8 | 62 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 12 | 4 | 103 | 楽器 | 電気仕掛けピアノ | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 12 | 8 | 107 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 21 | 8 | 181 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 22 | 8 | 190 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 26 | 7 | 218 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 30 | 1 | 248 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 30 | 8 | 255 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 1 | 7 | 7 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 2 | 4 | 13 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 3 | 1 | 19 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 5 | 4 | 10 | 演奏会 | 名古屋能楽会 | ○ | 邦 | 10月13日 | 東区呉服町能楽倶楽 | |
| | | 10 | 6 | 1 | 46 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 7 | 1 | 55 | その他 | オペラの女優 | | 広 | | | |
| | | 10 | 9 | 8 | 80 | 鈴木Vn | 鈴木ヴァイオリン工場 | | 広 | | | |
| | | 10 | 10 | 7 | 88 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 10 | 8 | 89 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 服部蓄音機店 |
| | | 10 | 17 | 8 | 152 | 楽器 | 大正琴 | | 広 | | | |
| | | 10 | 20 | 8 | 172 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 知新堂 |
| | | 10 | 22 | 8 | 190 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 26 | 10 | 228 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 28 | 7 | 245 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 31 | 8 | 273 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 4 | 8 | 35 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 5 | 5 | 41 | 演奏会 | 名古屋能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 5 | 7 | 43 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 8 | 7 | 70 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 11 | 7 | 90 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 13 | 7 | 108 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 13 | 8 | 109 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 発明堂 |
| | | 11 | 16 | 8 | 136 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 19 | 5 | 160 | その他 | 師団の軍楽隊 | | 軍 | | | |
| | | 11 | 21 | 7 | 180 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 23 | 8 | 199 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 26 | 8 | 219 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 28 | 8 | 237 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 29 | 7 | 245 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 30 | 8 | 255 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 1 | 7 | 7 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 2 | 7 | 16 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|-----|------|----|----|----|------|-----|----------|-----|----|---------|-------------------------|------------------------|
| | | 12 | 6 | 8 | 46 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 7 | 8 | 55 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 11 | 1 | 84 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 12 | 7 | 99 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 13 | 8 | 109 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 14 | 4 | 114 | 演奏会 | 能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 14 | 4 | 114 | 演奏会 | 四音会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 17 | 7 | 144 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 18 | 8 | 154 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 19 | 8 | 163 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 20 | 8 | 171 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 21 | 8 | 181 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 24 | 8 | 208 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 25 | 4 | 213 | 演奏会 | 謡曲会 | ○ | 邦 | 1/5、12 | 西区仲ノ町尾崎氏宅、 中区門前町商品陳列 | 1月3日丹羽郡犬山町新大丸にて素謡会あり。 |
| | | 12 | 28 | 8 | 226 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| 大正2 | 1913 | 1 | 1 | 2 | 6 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 1 | 4 | 8 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 2 | 1 | 20 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 2 | 6 | 25 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 2 | 10 | 29 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 5 | 7 | 39 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 6 | 8 | 49 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 7 | 8 | 58 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 8 | 8 | 67 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 9 | 7 | 75 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 10 | 8 | 85 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 12 | 2 | 97 | 演奏会 | 神宮の御饌と舞楽 | ○ | 邦 | 1/11 | 伊勢神宮 | 舞楽「振鈴」「万歳楽」「納曾利」「長慶子」 |
| | | 1 | 13 | 5 | 97 | 演奏会 | 筑前琵琶演奏会 | ○ | 邦 | 1/18、19 | 東区本重町理相寺 | 水也田旭嶺、高橋旭しよう |
| | | 1 | 17 | 8 | 148 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 18 | 7 | 156 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 19 | 7 | 165 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 20 | 6 | 173 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 21 | 8 | 184 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 22 | 4 | 189 | 演奏会 | 軍人慰籍大演奏会 | ○ | 邦 | 1/25、26 | 御園座 | 尺八の名手内田紫山ほか |
| | | 1 | 22 | 4 | 189 | 演奏会 | 薩摩琵琶大会 | ○ | 邦 | 1月22日 | 熱田神戸町米本座 | 中京愛琵琶会熱田支部主催、傍聴無料 |
| | | 1 | 26 | 5 | 226 | 演奏会 | 軍人慰籍演奏会 | × | 邦 | | | 尺八、琴 |
| | | 1 | 26 | 8 | 229 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 27 | 8 | 238 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 30 | 8 | 265 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 31 | 4 | 270 | 演奏会 | 露会例会 | × | 邦 | | | |
| | | 1 | 31 | 1 | 267 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 2 | 4 | 13 | 演奏会 | 名古屋能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 2 | 4 | 13 | 演奏会 | 慈善演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 5 | 1 | 37 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 6 | 5 | 50 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 6 | 8 | 53 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 8 | 4 | 67 | 演奏会 | 名古屋能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 8 | 5 | 68 | 演奏会 | 慈善演奏会番組 | ○ | 邦 | 2/8、9 | 中央バザー内栄ホ一 | 愛知育児院主催、大正琴、薩摩琵琶、長唄、舞踊 |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|---|----|---|------|-----|------------------|-----|----|-------|------------|---|
| | | 2 | 8 | 4 | 67 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 15 | 4 | 125 | 演奏会 | 琵琶会と愛読券 | ○ | 邦 | 2月15日 | 東区蒲焼町 | 愛読券持参者は入場無料 |
| | | 2 | 15 | 4 | 125 | 演奏会 | 音楽会 | ○ | 洋 | 2月15日 | 東区久屋町中央教会 | 英人のピアノ、バンジョー合奏、米人のピアノ独奏エロキューション、邦人の四部合唱、独唱、ヴァイオリン合奏。陸軍軍楽隊出演。入場料20～60銭 |
| | | 2 | 15 | 7 | 128 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 17 | 6 | 145 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 18 | 8 | 156 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 21 | 4 | 179 | 演奏会 | 謡曲会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 23 | 5 | 198 | 演奏会 | 東京大歌舞伎来る | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 25 | 5 | 216 | 演奏会 | 御園座の狂言 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 1 | 5 | 5 | 演奏会 | 愛知観世会 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 5 | 8 | 44 | 演奏会 | 御園座東京大歌舞伎、いよいよ本日 | ○ | 邦 | 3/5～ | 御園座 | 広告。伊東胡蝶園主催、市村羽左衛門、市川段四郎など。優等席1円35銭。 |
| | | 3 | 15 | 1 | 112 | 演奏会 | クラブ大観劇会開催 | ○ | 邦 | 3/14～ | 末廣座 | 広告。雁治郎一行による名優36名の大歌舞伎。3/14、16、19、20、21にも同様の広告あり |
| | | 3 | 17 | 6 | | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 23 | 4 | 164 | 演奏会 | 能楽会 | ○ | 邦 | 4月3日 | 東区呉服町能楽倶楽 | |
| | | 3 | 23 | 4 | 164 | 楽器 | 大正琴の好評 | | | | | |
| | | 4 | 6 | 5 | 43 | 演奏会 | 舞楽演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 6 | 2 | 40 | その他 | 東京音楽学校入学者 | | | | | |
| | | 4 | 10 | 7 | 81 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 4 | 10 | 8 | 82 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 4 | 12 | 5 | 97 | 演奏会 | 稽古能 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 16 | 8 | | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 4 | 18 | 5 | 151 | 演奏会 | ヴァイオリン独奏会 | ○ | 洋 | 4月20日 | 中央バザー内栄ホール | 鈴木楽器店主催。杉山長谷夫、浅香麟三郎、高折宮次、名古屋市弦楽団員。入場料30銭。 |
| | | 4 | 24 | 7 | 207 | 演奏会 | レート演芸会 | × | 邦 | | | レート化粧品広告。 |
| | | 4 | 27 | 5 | 232 | その他 | 貞奴帝劇へ出勤 | ○ | | | | |
| | | 5 | 4 | 5 | 32 | 演奏会 | 永田錦心琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 5 | 6 | 42 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 知新堂 |
| | | 5 | 5 | 8 | 44 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川 |
| | | 5 | 6 | 5 | 50 | 演奏会 | 錦心氏の琵琶会 | ○ | 邦 | 5/5～ | 中央バザー内栄ホー | 永田錦心、斉藤蜂水、藤澤九臈 |
| | | 5 | 7 | 5 | 57 | 演奏会 | 永田錦心琵琶会 | ○ | 邦 | 5/5～ | 中央バザー内栄ホー | 永田錦心、栗崎吟水。連夜満員の報。 |
| | | 5 | 7 | 5 | 57 | 演奏会 | 薩摩琵琶を聴く | ○ | 邦 | | | 永田錦心琵琶の批評 |
| | | 5 | 10 | 5 | 86 | 演奏会 | 箏曲温習会 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 17 | 5 | 160 | 演奏会 | 謡曲 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 18 | 5 | 151 | 演奏会 | またも謡曲 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 19 | 5 | 160 | 演奏会 | 能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 23 | 4 | 195 | 演奏会 | 明後日の賑い—公開演奏会 | ○ | 洋 | 5月25日 | 鶴舞公園奏楽堂 | いとう呉服店少年音楽隊。歌劇《黒装の舞踊女》 |
| | | 5 | 29 | 5 | 250 | 演奏会 | 末廣座能楽 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 30 | 5 | 259 | 演奏会 | 末廣座能楽 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 31 | 4 | 267 | 演奏会 | 公開演奏会 | ○ | 洋 | 6月1日 | 鶴舞公園奏楽堂 | いとう呉服店少年音楽隊。行進曲、マイヤペーヤ《明松舞踏曲》、コンラチ《欧羅巴意想曲》など |
| | | 6 | 2 | 4 | 13 | 演奏会 | 一日の鶴舞公園 | ○ | 洋 | | | 演奏会報告「崇高なる芸術の世界に面接せるものの如く…」 |
| | | 6 | 4 | 4 | 31 | 演奏会 | 素謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 4 | 5 | 32 | 演奏会 | 末廣座今様能楽 | ○ | 邦 | | 末廣座 | 泉祐三郎社中の一年ぶりの公演。《隅田川》《船弁 |
| | | 6 | 4 | 4 | 31 | 楽器 | 蓄音器音譜 | | 広 | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|----|----|---|------|------|-------------|-----|----|--------|----------|--|
| | | 6 | 4 | 2 | 29 | その他 | 創設後の軍楽隊 | | 軍 | | | |
| | | 6 | 5 | 4 | 40 | その他 | 川上貞奴主演「トスカ」 | | 広 | | | レート大観劇会 |
| | | 6 | 8 | 5 | 68 | 演奏会 | 武弦会演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 13 | 4 | 116 | 演奏会 | 能楽 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 15 | 8 | 138 | 鈴木Vn | 鈴木ヴァイオリン | | 広 | | | |
| | | 6 | 16 | 4 | 143 | その他 | 名古屋の能楽 | | | | | |
| | | 7 | 5 | 8 | 44 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 7 | 10 | 7 | 90 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 7 | 11 | 7 | 99 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 日本蓄音器商会 |
| | | 7 | 14 | 5 | 126 | 演奏会 | 音楽会延期の通知 | × | 邦 | | | 有栖川宮死去のため |
| | | 7 | 18 | 5 | 166 | 演奏会 | 慈善演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 7 | 19 | 5 | 175 | 演奏会 | 慈善演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 7 | 19 | 5 | 175 | 演奏会 | 四音会例会 | × | 邦 | | | |
| | | 7 | 20 | 5 | 184 | 演奏会 | 慈善演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 7 | 22 | 5 | 202 | 演奏会 | 夏期音楽会 | ○ | 雑 | 7月24日 | 久屋町中央教会堂 | 東京音楽学校の秀才らによるピアノ、ヴァイオリン、チェロ、独唱等。内田紫山、寺島社中の尺八、琴。声楽家岡島さき子。 |
| | | 7 | 22 | 8 | 205 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 2 | 7 | 16 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 4 | 1 | 28 | 楽器 | 大正琴 | | 広 | | | |
| | | 8 | 7 | 8 | 62 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 11 | 8 | 98 | 楽器 | 大正琴 | | 広 | | | |
| | | 8 | 13 | 8 | 116 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | |
| | | 8 | 24 | 5 | 205 | 演奏会 | 第四期能楽会 | ○ | 邦 | 9月14日 | | 長谷川時計舗 観世、宝生、金剛の三流合同。 |
| | | 8 | 25 | 1 | 210 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 三悦電話店 |
| | | 8 | 29 | 7 | 252 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 2 | 1 | 3 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 三悦電話店 |
| | | 9 | 5 | 5 | 34 | 演奏会 | 琵琶剣舞会 | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 11 | 5 | 88 | 演奏会 | 亀山の慈善演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 12 | 1 | 93 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 三悦電話店 |
| | | 9 | 19 | 5 | 153 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 21 | 3 | 169 | 演奏会 | 慰霊能楽会 | ○ | 邦 | 10月14日 | 大曾根徳川邸 | 徳川慶勝公の慰霊。入場料1円。 |
| | | 9 | 22 | 1 | 176 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 三悦電話店 |
| | | 9 | 27 | 4 | 217 | 演奏会 | 中京音楽会演奏会 | ○ | 洋 | 10月3日 | 商品陳列館 | 伊藤守松・鈴木政吉等の発起。宮内省御備教師デウブラフチツチ氏のヴァイオリン独奏、伊国声楽家ザルコリー氏など。 |
| | | 9 | 27 | 4 | 217 | 演奏会 | 謡曲会 | ○ | 邦 | 10月27日 | 東区蒲焼町眞廣寺 | |
| | | 10 | 2 | 4 | 13 | 演奏会 | 箏曲大音楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 3 | 5 | 23 | 演奏会 | 演奏会の会場変更 | × | 洋 | | | 9/27告知分 |
| | | 10 | 4 | 4 | 31 | 演奏会 | 観世流素謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 6 | 6 | 51 | 演奏会 | 風の夜の演奏会 | ○ | 洋 | 10月3日 | 御園座 | 10/3の批評。パアロウスキー氏によるピアノ、マンドリン合奏。 |
| | | 10 | 8 | 4 | 67 | 演奏会 | 能楽 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 10 | | | 演奏会 | 西川流舞踊会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 15 | 5 | 131 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 15 | 8 | 134 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 20 | 5 | 169 | 演奏会 | 楽舞会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 20 | 1 | 165 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 25 | 1 | 212 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川、三悦 |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|-----|------|----|----|----|------|------|-------------|-----|----|--------|--------------|-----------------------|
| | | 10 | 26 | 5 | 225 | 演奏会 | 長唄温習会 | ○ | 邦 | 10月27日 | 東区朝日町美術倶楽部 | 中券、盛栄の美妓数十名出演。 |
| | | 10 | 29 | 5 | 252 | 演奏会 | 箏曲大会 | ○ | 邦 | 10月31日 | 西区桑名町国風音楽講習所 | 小松検校社中 |
| | | 10 | 29 | 5 | 252 | 楽器 | 太陽館の自動音楽器 | | | | | |
| | | 10 | 31 | 1 | 266 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 8 | 8 | 164 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 17 | 10 | 155 | 鈴木Vn | 祝 特別大演習大観兵式 | | 広 | | | |
| | | 11 | 17 | 10 | 155 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 17 | 10 | 155 | 楽器 | 大正琴 | | 広 | | | |
| | | 11 | 19 | 4 | 169 | 演奏会 | 能楽 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 27 | 3 | 233 | その他 | メキシコの警察音楽隊 | | | | | |
| | | 11 | 28 | 5 | 244 | 演奏会 | 箏曲温習会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 29 | 3 | 251 | 鈴木Vn | 知事の実業家招待 | | | | | |
| | | 11 | 29 | 1 | 249 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 2 | 7 | 16 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 5 | 8 | 46 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 9 | 7 | 74 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 12 | 1 | 95 | その他 | 金城女学校の授業 | | | | | |
| | | 12 | 13 | 7 | 110 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 14 | 2 | 114 | その他 | 大正博配当間数 | | | | | |
| | | 12 | 18 | 8 | 156 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 18 | 2 | 150 | その他 | 大正博出品数 | | | | | |
| | | 12 | 20 | 4 | 170 | その他 | 浪花節楽譜の敗訴 | | | | | |
| | | 12 | 20 | 5 | 171 | その他 | 歌澤の新曲 | | | | | |
| | | 12 | 22 | 3 | 180 | その他 | 東京音楽院生徒募集 | | | | | |
| | | 12 | 24 | 7 | 202 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 25 | 1 | 205 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 27 | 8 | 230 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 12 | 28 | 7 | 238 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| 大正3 | 1914 | 1 | 5 | 8 | 16 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 6 | 1 | 18 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 9 | 6 | 50 | 演奏会 | 第二回お伽講演会 | ○ | 洋? | 1月11日 | 御園座 | いとう呉服店広告。少年音楽隊奏楽、入場無料 |
| | | 1 | 11 | 5 | 67 | 演奏会 | お伽講演会 | ○ | 洋? | 1月11日 | 御園座 | お伽話、活動写真、少年音楽隊の演奏。 |
| | | 1 | 11 | 7 | 69 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 12 | 5 | 76 | 演奏会 | 御園座のお伽講演会 | ○ | 洋? | | | いとう呉服店少年音楽隊奏楽 |
| | | 1 | 12 | 1 | 72 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 13 | 4 | 84 | 演奏会 | 四音会例会 | × | 邦 | | | 能楽 |
| | | 1 | 13 | 6 | 86 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 14 | 1 | 90 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 16 | 6 | 106 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 19 | 8 | 135 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 21 | 6 | 151 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 24 | 7 | 179 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 25 | 6 | 187 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 26 | 1 | 191 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 28 | 5 | 213 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 1 | 28 | 1 | 209 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 30 | 6 | 232 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 1 | 31 | 6 | 241 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|---|----|---|------|------|-------------|-----|----|-------|----------|---|
| | | 2 | 1 | 7 | 7 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 3 | 4 | 22 | 演奏会 | 薩摩琵琶を聴く | ○ | 邦 | 2月1日 | | 松田翠清、古谷薫風の来名演奏会。 |
| | | 2 | 4 | 4 | 31 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 6 | 5 | 50 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 6 | 1 | 46 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 8 | 4 | 67 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 8 | 4 | 67 | 楽器 | 愛友写真倶楽部例会印画 | | | | | 琴を弾く女性の写真 |
| | | 2 | 9 | 8 | 80 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 13 | 4 | 109 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 13 | 1 | 106 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 2 | 13 | 6 | 111 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 17 | 7 | 150 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 19 | 5 | 166 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 20 | 1 | 171 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 21 | 5 | 184 | 演奏会 | 日曜演奏会 | ○ | 雑 | 2月22日 | 商品陳列館 | ヴァイオリン、マンドリン、大正琴、薩摩琵琶、弦楽合奏等。入場無料。 |
| | | 2 | 24 | 1 | 207 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 25 | 7 | 222 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 26 | 6 | 230 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 28 | 4 | 246 | 演奏会 | 文芸界 | ○ | 洋 | 2月28日 | 中央教会 | グリークラブの合唱、ミスカーランドのピアノ独奏、島津氏のヴァイオリン独奏等。入場無料。 |
| | | 2 | 28 | 6 | 248 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 1 | 4 | 4 | 演奏会 | 筑前琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 1 | 4 | 4 | 演奏会 | 松浦翁米寿会 | × | 邦 | | | 歌会 |
| | | 3 | 1 | 6 | 6 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 1 | 5 | 5 | その他 | 雅楽と知多万歳 | | | | | |
| | | 3 | 2 | 3 | 12 | 演奏会 | 商品陳列館記念祝賀 | ○ | 雑 | 3月1日 | 商品陳列館 | 創立三周年記念。筑前琵琶、能狂言、バイオリンの合奏等。 |
| | | 3 | 2 | 8 | 17 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 3 | 7 | 25 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 5 | 4 | 40 | 演奏会 | 萬齡会の素謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 6 | 4 | 44 | 演奏会 | 観世流素謡会 | ○ | 邦 | 3月8日 | 呉服町能楽倶楽部 | 青山社中の謡会 |
| | | 3 | 10 | 4 | 85 | 楽器 | 大正琴月賦販売 | | | | | |
| | | 3 | 12 | 5 | 104 | 演奏会 | 末廣座の琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 12 | 6 | 105 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 3 | 15 | 1 | 127 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 15 | 7 | 133 | 楽器 | 山葉オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 3 | 18 | 3 | 156 | 鈴木Vn | 清浦氏来名 | | | | | |
| | | 3 | 19 | 4 | 166 | 楽器 | 筑前琵琶教授 | | | | | |
| | | 3 | 20 | 6 | 177 | 楽器 | 山葉オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 3 | 23 | 4 | 195 | 演奏会 | 筑前薩摩琵琶演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 23 | 4 | 195 | 鈴木Vn | 大正博覧会場より | | | | | |
| | | 3 | 29 | 5 | 250 | 演奏会 | 尺八大会 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 31 | 7 | 261 | 楽器 | 山葉オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 4 | 1 | 1 | 1 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 4 | 1 | 7 | 7 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 4 | 2 | 7 | 16 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 帝国蓄音器商会 |
| | | 4 | 3 | 4 | 22 | 演奏会 | 筑前琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 3 | 5 | 23 | 演奏会 | 素謡会 | × | 邦 | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|---|----|---|------|------|--------------|-----|----|-----|-----|------------------------|
| | | 4 | 3 | 6 | 24 | 鈴木Vn | 鈴木製マンドリン | | 広 | | | |
| | | 4 | 3 | 5 | | 演奏会 | 素謡会 | | 邦 | | | |
| | | 4 | 3 | 4 | | 演奏会 | 筑前琵琶会 | | 邦 | | | |
| | | 4 | 5 | 1 | 30 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 4 | 5 | 7 | 36 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 4 | 10 | 7 | 81 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 4 | 19 | 6 | 161 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 4 | 28 | 5 | 243 | その他 | 川上貞奴来る | ○ | | | | 『トスカ』、『照手』、『夜の鶴』 |
| | | 4 | 29 | 5 | 252 | その他 | 川上劇の初日 | × | | | | |
| | | 5 | 1 | 3 | 3 | その他 | 道楽は晩秋楽 | ○ | | | | 皇太后大葬時の音楽 |
| | | 5 | 2 | 6 | 15 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 5 | 2 | 4 | 13 | その他 | 悲劇「トスカ」略筋 | ○ | | | | |
| | | 5 | 2 | 4 | 13 | その他 | 川上貞奴の乗込 | ○ | | | | |
| | | 5 | 3 | 4 | 22 | その他 | 御園座の「照手」 | × | | | | 貞奴一座による狂言の略筋 |
| | | 5 | 4 | 5 | 32 | その他 | 御園座の役割 | × | | | | 『トスカ』の配役 |
| | | 5 | 5 | 6 | 42 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 5 | 5 | 5 | 41 | その他 | テング帖 | | | | | 徳田ちやう、長唄 |
| | | 5 | 5 | 6 | 42 | その他 | 久振の御園座—川上貞奴 | ○ | 広 | | | ラベル石鯨主催 |
| | | 5 | 7 | 4 | 58 | その他 | トスカを観る | ○ | | | | |
| | | 5 | 7 | 5 | 59 | その他 | テング帖 | | | | | 大澤可染、長唄 |
| | | 5 | 8 | 1 | 64 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 5 | 10 | 4 | 85 | その他 | 御園座貞奴の照手 | × | | | | 写真 |
| | | 5 | 11 | 1 | 91 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 5 | 11 | 5 | 95 | 楽器 | 薩摩琵琶教授 | | | | | |
| | | 5 | 12 | 5 | 104 | 楽器 | テング帖 | | | | | 森たね、筑前琵琶 |
| | | 5 | 13 | 7 | 115 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 5 | 14 | 5 | 122 | その他 | テング帖 | | | | | 横井しゃう、長唄 |
| | | 5 | 22 | 7 | 196 | 楽器 | 唯一の家庭楽器たる大正琴 | | | | | |
| | | 5 | 22 | 9 | 198 | 楽器 | テング帖 | | | | | 秋田銀泉、薩摩琵琶 |
| | | 5 | 23 | 5 | 205 | その他 | テング帖 | | | | | 山内すず、長唄 |
| | | 5 | 24 | 2 | 211 | その他 | 歌舞音曲停止 | ○ | | | | 皇太后逝去につき |
| | | 5 | 25 | 6 | 224 | その他 | 楽譜 | | | | | |
| | | 5 | 26 | 3 | 232 | 楽器 | 辰税拡張実施 | | | | | オルガン製造に関わる関税の撤廃 |
| | | 5 | 29 | 4 | 262 | 演奏会 | 能楽 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 30 | 5 | 272 | 演奏会 | 観世流素謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 30 | 7 | 274 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 6 | 1 | 1 | 1 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 6 | 3 | 5 | 23 | その他 | テング帖 | | | | | 加藤静江、長唄 |
| | | 6 | 11 | 5 | 88 | その他 | 謡曲師匠の横領罪 | | | | | |
| | | 6 | 17 | 5 | 135 | 楽器 | テング帖 | | | | | 加藤紫園、尺八 |
| | | 6 | 17 | 5 | 136 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 6 | 19 | 5 | 153 | その他 | テング帖 | | | | | 北村てつ、長唄 |
| | | 6 | 21 | 5 | 171 | 演奏会 | 大歌舞伎来る | ○ | 邦 | 7月 | 末廣座 | 松本幸四郎、中村吉衛門、尾上芙蓉、尾上菊四郎 |
| | | 6 | 21 | 5 | 171 | 楽器 | テング帖 | | | | | 平野芳園、尺八 |
| | | 6 | 22 | 1 | 176 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 6 | 26 | 5 | 216 | 演奏会 | 筑前琵琶演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 26 | 5 | 216 | 演奏会 | 末広座の狂言 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 27 | 6 | 226 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 6 | 28 | 4 | 233 | 演奏会 | 筑前琵琶会二十九日 | × | 邦 | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|---|----|---|------|------|-------------|-----|----|-----|----|---------|
| | | 6 | 28 | 4 | 233 | 楽器 | 筑前琵琶教授 | | | | | |
| | | 6 | 28 | 5 | 234 | 楽器 | テング帖 | | | | | 青山魯峰、尺八 |
| | | 6 | 30 | 1 | 248 | 楽器 | 蓄音器 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 7 | 1 | 6 | 6 | 楽器 | 蓄音器 | | | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 7 | 5 | 4 | 40 | 演奏会 | 金剛流囃子会 | x | | | | |
| | | 7 | 5 | 4 | 40 | 演奏会 | 長唄温習会 | x | | | | |
| | | 7 | 5 | 7 | 43 | 楽器 | オルガン | | | | | 文星堂 |
| | | 7 | 7 | 5 | 59 | 楽器 | テング帖 | | | | | 大飼撫洲、琵琶 |
| | | 7 | 8 | 5 | 68 | 楽器 | テング帖 | | | | | 飯田梅香、尺八 |
| | | 7 | 9 | 2 | 74 | 鈴木Vn | 大博御買上品 | | | | | |
| | | 7 | 9 | 2 | 74 | 鈴木Vn | 大正博受賞者 | | | | | |
| | | 7 | 10 | 3 | 84 | 鈴木Vn | 大正博受賞者 | | | | | |
| | | 7 | 11 | 2 | 92 | 鈴木Vn | 大正博覧会授賞式 | | | | | |
| | | 7 | 11 | 1 | 91 | 楽器 | 大正蓄音器 | | | | | |
| | | 7 | 15 | 7 | 135 | 楽器 | オルガン | | | | | 文星堂 |
| | | 7 | 16 | 3 | 140 | 鈴木Vn | 大博批評 | | | | | |
| | | 7 | 16 | 7 | 144 | 楽器 | 大正蓄音器 | | | | | |
| | | 7 | 21 | 1 | 183 | 楽器 | 大正蓄音器 | | | | | |
| | | 7 | 25 | 1 | 219 | 楽器 | 蓄音器 | | | | | |
| | | 7 | 25 | 4 | 222 | 楽器 | 三悦蓄音器商会支店開業 | | | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 8 | 2 | 5 | 14 | その他 | テング帖 | | | | | 安田たい、長唄 |
| | | 8 | 9 | 6 | 78 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 9 | 5 | 77 | その他 | テング帖 | | | | | 熊田喜平、長唄 |
| | | 8 | 11 | 7 | 99 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 12 | 7 | 108 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 12 | 5 | 196 | 演奏会 | 筑前琵琶大会 | x | | | | |
| | | 8 | 13 | 4 | 114 | 演奏会 | 能楽会 | x | | | | |
| | | 8 | 13 | 6 | 116 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 14 | 6 | 125 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 15 | 6 | 134 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 16 | 6 | 145 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 17 | 7 | 155 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 18 | 6 | 163 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 19 | 6 | 172 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 20 | 5 | 180 | その他 | 時局流行歌 | | | | | 歌詞のみ |
| | | 8 | 23 | 1 | 203 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 23 | 6 | 208 | 楽器 | 蓄音器 | | | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 8 | 24 | 1 | 212 | 楽器 | 蓄音器 | | | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 8 | 31 | 1 | 275 | 楽器 | 蓄音器 | | | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 8 | 31 | 1 | 275 | 楽器 | 蓄音器 | | | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 9 | 1 | 1 | 1 | 楽器 | 蓄音器 | | | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 9 | 6 | 5 | 46 | 演奏会 | 薩摩筑前琵琶会 | x | | | | |
| | | 9 | 9 | 1 | 69 | 楽器 | 蓄音器 | | | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 9 | 10 | 4 | 81 | 演奏会 | 筑前琵琶大演奏会 | x | | | | |
| | | 9 | 11 | 4 | 90 | 演奏会 | 筑前琵琶大会 | x | | | | 御園座 |
| | | 9 | 12 | 4 | 99 | 演奏会 | 筑前琵琶大会 | x | | | | 御園座 |
| | | 9 | 13 | 5 | 109 | 演奏会 | 旭州琵琶会の盛況 | x | | | | |
| | | 9 | 13 | 6 | 110 | 楽器 | 蓄音機 | | | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 14 | 5 | 118 | 演奏会 | 旭州琵琶会日延べ | x | | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|----|----|---|------|------|----------------|-----|----|----------|-------------------------|--|
| | | 9 | 16 | 4 | 135 | 演奏会 | 名古屋旭州会の大成功 | ○ | | 9/12、13 | 御園座 | 演奏会報告、橘旭洲氏の筑前琵琶 |
| | | 9 | 19 | 7 | 165 | 演奏会 | 彼岸といとう呉服店 | ○ | 洋 | 9/21~27 | いとう呉服店 | いとう呉服店広告。少年音楽隊によるオーケストラ演 |
| | | 9 | 19 | 1 | 159 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 9 | 20 | 7 | 174 | 楽器 | 蓄音機 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 21 | 6 | 182 | 楽器 | 賜天覧御買上の光栄を蒙る | | 広 | | | 大正琴 |
| | | 9 | 25 | 3 | 215 | 演奏会 | 軍楽隊演奏会 | ○ | 軍 | 9月26日 | 中央教会堂 | 名古屋基督教青年会主催 |
| | | 10 | 2 | 5 | 14 | 演奏会 | 筑前琵琶と旭桃女史 | ○ | 邦 | | | 橘旭洲の妹安部旭桃の演奏会、教授批評。 |
| | | 10 | 3 | 4 | 22 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | | | | |
| | | 10 | 4 | 5 | 32 | 楽器 | 薩摩琵琶教授 | | | | | |
| | | 10 | 6 | 5 | 50 | 演奏会 | 第八の音楽会と短艇 | ○ | 不 | 10月中 | | 第八高等学校による演奏会、ボート競漕会 |
| | | 10 | 7 | 4 | 58 | 演奏会 | 御園座の歌舞伎 | × | | | | |
| | | 10 | 7 | 5 | 59 | 演奏会 | 大入御礼 中央電気館 | ○ | 雑 | | 中央電気館 | 広告。七周年記特別興行。英国人ハレー氏の余興、浄瑠璃浪花節、ヴァイオリン合奏、日本手踊。 |
| | | 10 | 8 | 4 | 67 | 演奏会 | 帝劇一派の狂言 | × | | | | |
| | | 10 | 9 | 4 | 76 | 演奏会 | 血兵義捐音楽会 | × | | | | |
| | | 10 | 9 | 1 | 73 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 10 | 10 | 4 | 85 | 演奏会 | 尺八大家川本逸童氏 | ○ | 邦 | 10/10,11 | 末廣座 | 血兵義捐音楽会に出演。 |
| | | 10 | 10 | 5 | 86 | 演奏会 | 血兵義捐大音楽会 | × | | | | |
| | | 10 | 10 | 5 | 86 | 演奏会 | 高安流素謡会 | × | | | | |
| | | 10 | 10 | 5 | 86 | 演奏会 | 親世流素謡会 | × | | | | |
| | | 10 | 10 | 1 | 82 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 11 | 4 | 94 | 演奏会 | 末廣座の音楽会 | ○ | 雑 | 10月11日 | 末廣座 | 血兵義捐音楽会。民謡、舞踊、長唄、三曲、尺八、筑前琵琶、アレグロ |
| | | 10 | 11 | 5 | 95 | 演奏会 | 血兵義捐大音楽会 | × | | | | |
| | | 10 | 14 | 4 | 121 | 演奏会 | 錦心流琵琶会 | × | | | | |
| | | 10 | 15 | 4 | 130 | 演奏会 | 哥澤会 | × | | | | |
| | | 10 | 15 | 6 | 132 | 演奏会 | 御園座の大歌舞伎 | × | | | | |
| | | 10 | 15 | 6 | 132 | 楽器 | 尺八音譜 | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 10 | 16 | 4 | 139 | 演奏会 | 稽古能会 | × | | | | |
| | | 10 | 16 | 5 | 140 | 演奏会 | 薩摩琵琶温習会 | × | | | | |
| | | 10 | 17 | 1 | 145 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 17 | 5 | 149 | 楽器 | 蓄音器の新音譜 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 10 | 21 | 4 | 177 | 鈴木Vn | 戦争万歳(三) | | | | | 戦争のお陰で大もうけの商売 |
| | | 10 | 23 | 5 | 196 | 演奏会 | いとう呉服店尺八大会 | × | | | | |
| | | 10 | 24 | 1 | 201 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 10 | 27 | 3 | 230 | 演奏会 | 音楽会行幸啓 | ○ | 洋 | | サウス・ケンシントン: アルバートホール | 英皇帝、皇后の傷病兵救済基金音楽会出席。三浦環など。 |
| | | 10 | 29 | 7 | 252 | 演奏会 | いとう呉服店第八新製品陳列会 | × | | | | |
| | | 10 | 31 | 5 | 268 | 演奏会 | 筑前琵琶演奏 | × | | | | |
| | | 11 | 2 | 1 | 5 | 楽器 | 尺八音譜 | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 11 | 9 | 7 | 74 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 12 | 1 | 92 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 13 | 6 | 106 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 11 | 15 | 7 | 125 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 11 | 19 | 6 | 160 | 鈴木Vn | 名誉ある展覧品の紹介 | | | | | |
| | | 11 | 19 | 1 | 155 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 11 | 22 | 1 | 152 | 楽器 | 名誉ある天覧品の紹介 | | 広 | | | 大正琴 |
| | | 11 | 27 | 5 | 224 | 演奏会 | 珍客初めての散歩 | ○ | 洋 | 11月25日 | 俘虜収容所 | いとう呉服店音楽隊によるワルツ、ドイツ国歌「ラインの守」など。 |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|-----|------|----|----|----|------|------|-----------------|-----|----|---------|----------|---|
| | | 12 | 2 | 4 | 13 | 演奏会 | 珍客二度目の外出 | ○ | 雑 | 12月1日 | 中央バザー演芸場 | 太田汀波氏のヴァイオリン、加藤少年のピアノ合奏、ドイツ国歌。「越後獅子」、琴、三味線、胡弓による三曲合奏「島津」。 |
| | | 12 | 3 | 4 | 22 | 演奏会 | 珍客二度目の外出 | × | 雑 | | | |
| | | 12 | 6 | 4 | 49 | 演奏会 | 親世流太鼓会 | × | | | | |
| | | 12 | 23 | 1 | 192 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 12 | 26 | 4 | 222 | 演奏会 | 素謡会 | × | | | | |
| | | 12 | 30 | 1 | 255 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| 大正4 | 1915 | 1 | 1 | 特8 | 12 | 鈴木Vn | 鈴木ヴァイオリン工場 | | 広 | | | |
| | | 1 | 3 | 6 | 25 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 1 | 12 | 5 | 98 | 演奏会 | 名古屋金剛会謡曲 | × | | | | |
| | | 1 | 13 | 5 | 107 | 演奏会 | 筑前琵琶名手来名 | × | | | | |
| | | 1 | 16 | 7 | 136 | その他 | 国家と国民性 | ○ | | | | |
| | | 1 | 17 | 7 | 145 | 演奏会 | 薩摩合同送別琵琶大会 | × | | | | |
| | | 1 | 22 | 5 | 188 | 演奏会 | 親世流素謡会 | × | | | | |
| | | 1 | 31 | 5 | 269 | 演奏会 | 東京歌舞伎来る | × | | | | |
| | | 2 | 5 | 4 | 33 | 演奏会 | 霞会の囃し | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 5 | 5 | 34 | 演奏会 | 能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 6 | 5 | 43 | 演奏会 | 謡曲会 | × | | | | |
| | | 2 | 9 | 5 | 70 | 演奏会 | 末広座の歌舞伎 | × | | | | |
| | | 2 | 9 | 5 | 70 | 演奏会 | 楽天会と新狂言 | × | | | | |
| | | 2 | 10 | 4 | 78 | 演奏会 | 青山社中謡会 | × | | | | |
| | | 2 | 10 | 4 | 78 | 演奏会 | 楽天会の新狂言 | × | | | | |
| | | 2 | 11 | 5 | 88 | 演奏会 | いとう呉服店 | × | | | | |
| | | 2 | 11 | 4 | 87 | その他 | 「雲にそびゆる高千穂の・・・」 | ○ | | | | 楽譜 |
| | | 2 | 13 | 5 | 99 | 演奏会 | 十四、十五の演芸 | ○ | 不 | 2/14,15 | いとう呉服店 | 広告。河村社中による狂言、いとう呉服店少年音楽隊による音楽。 |
| | | 2 | 14 | 1 | 104 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 2 | 14 | 6 | 109 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 18 | 1 | 140 | 楽器 | ピアノ、オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 2 | 20 | 1 | 158 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 2 | 20 | 5 | 162 | 楽器 | 平家琵琶の大家逝く | | | | | |
| | | 2 | 22 | 7 | 182 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 24 | 5 | 191 | 演奏会 | 大歌舞伎来る | × | | | | |
| | | 2 | 25 | 1 | 196 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 25 | 1 | 196 | 楽器 | ピアノ、オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 2 | 27 | 1 | 207 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 2 | 28 | 7 | 222 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 2 | 24 | 1 | 187 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 1 | 5 | 5 | 演奏会 | 大歌舞伎の狂言 | × | | | | |
| | | 3 | 2 | 6 | 15 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 3 | 1 | 19 | 演奏会 | いとう呉服店 | × | | | | |
| | | 3 | 3 | 4 | 22 | 演奏会 | 都歌舞伎略筋 | × | | | | |
| | | 3 | 3 | 6 | 24 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 4 | 4 | 31 | 演奏会 | 都歌舞伎略筋 | × | | | | |
| | | 3 | 4 | 7 | 34 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 5 | 1 | 37 | 演奏会 | 末広座の東京大歌舞伎 | ○ | 邦 | 3/6～ | 末廣座 | クラブ化粧品広告。《安宅関》、《実録千代萩》など。特等1円60銭～五等20銭。 |
| | | 3 | 5 | 6 | 42 | 演奏会 | 末広座の歌舞伎劇 | × | | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|---|----|---|------|-----|-----------------|-----|----|-------|--------|---|
| | | 3 | 5 | 1 | 37 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 5 | 5 | 41 | その他 | 大饗宴の管弦楽 軍楽隊の曲譜作 | ○ | 軍 | | | |
| | | 3 | 6 | 6 | 51 | 演奏会 | 末広座の歌舞伎劇 | × | | | | |
| | | 3 | 6 | 7 | 52 | 演奏会 | 末広座の歌舞伎劇 | × | | | | |
| | | 3 | 6 | 1 | 46 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 7 | 6 | 60 | 演奏会 | 末広座の歌舞伎劇 | × | | | | |
| | | 3 | 8 | 1 | 69 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 3 | 9 | 4 | 76 | 演奏会 | 中京音楽会演奏会 | ○ | 不 | 4月11日 | 国技館 | 坂本名古屋市長、大島第八高等学校長の発案の第2回演奏会。東京音楽学校教師大塚淳、澤崎定之の |
| | | 3 | 9 | 6 | 78 | 演奏会 | 末広座の東京大歌舞伎 | × | | | | |
| | | 3 | 10 | 1 | 82 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 11 | 1 | 91 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 12 | 6 | 105 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 清水鉄工所 |
| | | 3 | 12 | 7 | 106 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 14 | 7 | 124 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 15 | 5 | 131 | 演奏会 | おひかわ新柄会 | ○ | 洋 | 4/15~ | いとう呉服店 | 広告。余興：ピアノ、ヴァイオリン、オーケストラ |
| | | 3 | 17 | 7 | 151 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 19 | 5 | 167 | 演奏会 | いとう呉服店 | × | | | | |
| | | 3 | 19 | 6 | 168 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 21 | 1 | 181 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 3 | 22 | 1 | 190 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 3 | 25 | 1 | 210 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 26 | 5 | 223 | 演奏会 | 末広座大歌舞伎 | × | | | | |
| | | 3 | 28 | 1 | 237 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 30 | 1 | 255 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 3 | 31 | 1 | 264 | 演奏会 | 末広座大歌舞伎 | × | | | | |
| | | 4 | 1 | 1 | 1 | 演奏会 | 末広座大歌舞伎 | × | | | | |
| | | 4 | 1 | 7 | 7 | 演奏会 | 末広座大歌舞伎 | × | | | | |
| | | 4 | 1 | 7 | 7 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 4 | 2 | 4 | 13 | 演奏会 | 名古屋能楽会 | × | | | | |
| | | 4 | 2 | 1 | 10 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 4 | 3 | 5 | 23 | 演奏会 | 追善謡曲会 | × | | | | |
| | | 4 | 3 | 1 | 19 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 4 | 5 | 4 | 33 | 演奏会 | 音楽大会 | ○ | 不 | 4月12日 | 国技館 | 3/9の続報。東京音楽学校教授、卒業生、在校生による演奏会。入場料40銭、学生半額。 |
| | | 4 | 5 | 1 | 30 | 楽器 | オルガン、ピアノ | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 4 | 5 | 7 | 36 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 4 | 7 | 4 | 51 | 演奏会 | 中京音楽大会 | × | | | | |
| | | 4 | 7 | 4 | 51 | 演奏会 | 筑前琵琶大会 | × | | | | |
| | | 4 | 12 | 1 | 93 | 楽器 | オルガン、ピアノ | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 4 | 16 | 4 | 132 | 演奏会 | 十六日の試楽 | × | | | | |
| | | 4 | 16 | 1 | 129 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 東洋蓄音器株式会社 |
| | | 4 | 18 | 5 | 151 | 演奏会 | 薩摩琵琶教授 | × | | | | |
| | | 4 | 18 | 5 | 151 | 楽器 | 薩摩琵琶教授 | | | | | |
| | | 4 | 19 | 1 | 156 | 楽器 | オルガン、ピアノ | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 4 | 22 | 4 | 186 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | | | | |
| | | 4 | 22 | 4 | 186 | 楽器 | 尺八大家中尾都山氏 | | | | | |
| | | 4 | 23 | 4 | 195 | 演奏会 | 宝生流謡会 | × | | | | |
| | | 4 | 23 | 4 | 195 | 演奏会 | 御園座の尺八会 | × | | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|---|----|---|------|------|-----------|-----|----|---------|-----------|---|
| | | 4 | 26 | 5 | 223 | 演奏会 | 都山の尺八を聴く | ○ | 邦 | 4月24日 | 御園座 | 中尾都山一行の尺八演奏会批評。《本曲春の光》《本曲朝霧》など。 |
| | | 4 | 28 | 5 | 241 | 楽器 | 薩摩琵琶無料教授 | | | | | |
| | | 4 | 30 | 4 | 258 | 演奏会 | 能楽 | × | | | | |
| | | 5 | 1 | 4 | 4 | 演奏会 | 薩摩琵琶大会 | × | | | | |
| | | 5 | 1 | 5 | 5 | 楽器 | 薩摩琵琶教授 | | | | | |
| | | 5 | 1 | 7 | 7 | 楽器 | オルガン、ピアノ | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 5 | 2 | 4 | 13 | 演奏会 | 大能楽会 | ○ | 邦 | 5/29.30 | 呉服町能楽倶楽部 | 小鼓の名手田鍋惣太郎の道成寺ひらきを期す大能楽会。 |
| | | 5 | 5 | 4 | 40 | 演奏会 | 御園座の琵琶大会 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 7 | 4 | 51 | 演奏会 | 薩摩琵琶大会 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 8 | 1 | 57 | 楽器 | オルガン、ピアノ | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 5 | 13 | 4 | 107 | 演奏会 | 観世流素謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 13 | 4 | 107 | 演奏会 | 琵琶塚弁財天例祭 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 14 | 6 | 118 | 鈴木Vn | バイオリン、鈴琴 | | 広 | | | |
| | | 5 | 20 | 4 | 163 | 演奏会 | 露国声楽団来る | × | 洋 | | | |
| | | 5 | 21 | 4 | 173 | 演奏会 | 露国声楽団 | ○ | 雑 | 5/22.23 | 御園座 | バラライカ、ドムラ、タブリツア、鈴など。俗謡、歌曲。 |
| | | 5 | 21 | 4 | 173 | 演奏会 | 音楽会 | ○ | 洋 | 5月22日 | 中央教会堂 | 久屋町中央教会堂。タウンナー四部合唱団、ピアニスト田中虎之助 |
| | | 5 | 21 | 5 | 174 | 演奏会 | 露国声楽団 | × | 雑 | | | |
| | | 5 | 22 | 4 | 181 | 演奏会 | 露国声楽団 | ○ | 雑 | 5/22.23 | 御園座 | 《勇士エゴリヤの昔譚》、日本俗曲《春雨》、唱歌《咲け花よ》など。特等1円20銭～三等20銭。約50人分の椅子あり。 |
| | | 5 | 22 | 4 | 181 | 演奏会 | 薩摩琵琶の名手来る | ○ | 邦 | 5月29日 | 市内 | 帝國琵琶精神会会頭 有馬正彦の来名。 |
| | | 5 | 22 | 5 | 182 | 演奏会 | 露国声楽団 | × | 雑 | | | |
| | | 5 | 22 | 1 | 178 | 楽器 | オルガン、ピアノ | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 5 | 23 | 4 | 190 | 演奏会 | 筑前琵琶会 | ○ | 邦 | 5月24日 | 西区国風音楽講習所 | 中京旭宙会主催。 |
| | | 5 | 23 | 4 | 190 | 演奏会 | 大阪少年歌舞伎 | ○ | 邦 | 5/25頃～ | 御園座 | 片岡仁左衛門、市川右團治など。 |
| | | 5 | 23 | 4 | 190 | 演奏会 | 声楽団の好評 | ○ | 雑 | 5月23日 | 御園座 | 22日の好評の報。《勇士ニキチチ昔譚》、ロシア民謡など。 |
| | | 5 | 23 | 5 | 191 | 演奏会 | 露国声楽団 | × | 雑 | | | |
| | | 5 | 24 | 5 | 200 | 演奏会 | 露国声楽団 | ○ | 雑 | 5/22.23 | 御園座 | これまでの批評。終幕のタイミングが分からず観客が騒ぎ、「肝腎の音楽より此の滑稽の方が面白かつ |
| | | 5 | 24 | 5 | 200 | 演奏会 | 観世流囃子会 | ○ | 邦 | 6月1日 | 東山八勝館 | 観世元規翁来名。 |
| | | 5 | 25 | 4 | 208 | 演奏会 | 長唄温習会 | ○ | 邦 | 5月27日 | 東陽館 | 廊連芸妓による長唄温習会。 |
| | | 5 | 28 | 4 | 235 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 28 | 1 | 232 | 楽器 | オルガン、ピアノ | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 5 | 29 | 4 | 244 | 演奏会 | 琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 29 | 3 | 243 | 鈴木Vn | バイオリン注文 | | | | | |
| | | 5 | 30 | 4 | 253 | 演奏会 | 三太郎派の長唄 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 1 | 4 | 4 | 演奏会 | 有馬君の琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 4 | 4 | 31 | 演奏会 | 永田錦心来る | ○ | 邦 | | 市内某座 | 御前弹奏の曲目を演奏。 |
| | | 6 | 4 | 4 | 31 | 演奏会 | 尺八演奏会 | ○ | 邦 | 6月5日 | 西区国風音楽講習所 | 竹友会主催。 |
| | | 6 | 4 | 4 | 31 | その他 | 川上貞奴来る | ○ | | | | |
| | | 6 | 4 | 4 | 31 | その他 | サロメの梗概 | ○ | | | | |
| | | 6 | 5 | 4 | 40 | 演奏会 | 永田錦心の曲目 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 5 | 5 | 41 | 演奏会 | 能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 5 | 4 | 40 | その他 | 貞奴劇の好人気 | | | | | |
| | | 6 | 6 | 4 | 49 | 演奏会 | 錦心の琵琶会 | × | 邦 | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|---|----|---|------|-----|----------------|-----|-----|---------|----------------|---|
| | | 6 | 6 | 4 | 49 | 演奏会 | 御園座の狂言 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 7 | 4 | 60 | 演奏会 | 錦心琵琶大会 | ○ | 邦 | | 末廣座 | |
| | | 6 | 7 | 4 | 60 | その他 | 貞奴の「小ゆき」 | | | | | |
| | | 6 | 7 | 4 | 60 | その他 | 千歳座の須磨子 | | | | | |
| | | 6 | 7 | 4 | 60 | その他 | 芸術家渡米せん | | | | | |
| | | 6 | 8 | 4 | 69 | 演奏会 | 錦心琵琶大会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 8 | 4 | 69 | その他 | 貞奴と須磨子 | | | | | |
| | | 6 | 9 | 4 | 80 | 演奏会 | 錦心琵琶大会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 12 | 4 | 107 | 演奏会 | 歌劇と夢幻劇 | ○ | 洋 | 6/12,13 | いとう呉服店三階演芸場 | いとう呉服店演芸部。歌劇《蛭の曲》、夢幻劇《海の都》。名古屋初のオペラ上演か。入場随意。 |
| | | 6 | 12 | 5 | 108 | 演奏会 | 音楽演奏会 | ○ | 洋 | 6月13日 | 岐阜 伊奈明治座 | 滝中清子、安藤ふじ子、ヴァイオリン名手加藤学。入場料5銭。 |
| | | 6 | 13 | 5 | 117 | 演奏会 | 音楽演奏会 | ○ | 洋 | 6月13日 | いとう呉服店演芸場 | 東京フィルハーモニー会員小林氏一行の来名。《マンハタンビーチ》など。入場随意。 |
| | | 6 | 15 | 5 | 135 | 演奏会 | 謡曲会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 15 | 5 | 135 | 演奏会 | 慈善演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 15 | 1 | 131 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 6 | 16 | 4 | 143 | 演奏会 | 観世流素謡会舞囃子会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 18 | 4 | 161 | 演奏会 | ハーモニカ研究会 | × | 雑 | | | |
| | | 6 | 18 | 7 | 164 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 東洋蓄音器株式会社 |
| | | 6 | 19 | 5 | 171 | 演奏会 | 御園座の慈善演奏会 | ○ | 雑 | 6月19日 | 御園座 | 箏曲、尺八合奏。ヴァイオリン合奏。筑前琵琶。 |
| | | 6 | 20 | 4 | 179 | 演奏会 | 公園の納涼会 | ○ | 軍 | | | 鶴舞公園、25日。 |
| | | 6 | 20 | 4 | 179 | 演奏会 | 宝生流謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 22 | 1 | 194 | その他 | カチューシャの唄 | | | | | |
| | | 6 | 24 | 5 | 216 | 演奏会 | 公園の音楽会 | ○ | 軍、雑 | | | 鶴舞公園、25日。行進曲、舞曲、邦楽《越後獅子》な |
| | | 6 | 25 | 4 | 224 | 演奏会 | 学校家庭同盟会音楽会 | ○ | 雑 | | | 26、27日、栄町中央バザー。君が代、三曲、ヴァイオリンソロ、マンドリン合奏、胡弓、合唱など。 |
| | | 6 | 25 | 1 | 221 | 楽器 | オルガン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 6 | 26 | 4 | 233 | 演奏会 | 公園音楽会本日 | × | 不 | | | |
| | | 6 | 27 | 4 | 242 | 演奏会 | 御園座の狂言極り | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 27 | 5 | 243 | 演奏会 | 五月雨の晴間に冴ゆる美妙の音 | ○ | 軍、雑 | | | 鶴舞公園、25日→26日に延期。批評。 |
| | | 7 | 5 | 2 | 38 | 楽器 | 郡部の台覧品 | | | | | ヴァイオリン |
| | | 7 | 7 | 4 | 58 | 演奏会 | 露国音楽界の名手 | ○ | 洋 | | 東京、横浜、神戸、大阪、長崎 | バイオリニスト シニツイン氏、シバコススカヤ嬢による演奏会。7月5日に敦賀港入港。演奏会収益は遣露日本赤十字社に寄贈。 |
| | | 7 | 9 | 5 | 77 | 演奏会 | 公園の奏楽 | ○ | 軍、雑 | 7月10日 | 鶴舞公園奏楽堂 | 行進曲《男気》、舞曲《洋岩ワルス》、邦楽箏曲《六段》、《安宅の松》など。 |
| | | 7 | 9 | 4 | 76 | その他 | 田植歌の音譜 | | | | | |
| | | 7 | 10 | 7 | 88 | 楽器 | 箏のふほん | | 広 | | | |
| | | 7 | 11 | 5 | 95 | 演奏会 | 公園の奏楽 | × | 軍 | | | |
| | | 7 | 11 | 1 | 91 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 7 | 14 | 1 | 122 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 東洋蓄音器株式会社 |
| | | 7 | 14 | 2 | 123 | その他 | 能舞台御新築 | | | | | |
| | | 7 | 14 | 3 | 124 | その他 | 奉祝歌楽譜懸賞募集 | ○ | | | | |
| | | 7 | 15 | 6 | 136 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 7 | 15 | 6 | 136 | 楽器 | ヴァイオリン弦 | | 広 | | | 石村吉兵衛 |
| | | 7 | 20 | 7 | 180 | 楽器 | 箏のふほん | | 広 | | | |
| | | 7 | 25 | 4 | 222 | 演奏会 | ハモニカ演奏会 | × | 不 | | | |
| | | 7 | 25 | 4 | 222 | 演奏会 | 観世喜之氏来る | × | 邦 | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|----|----|---|------|------|---------------|-----|----|----------|--------|---|
| | | 8 | 4 | 6 | 31 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 8 | 9 | 1 | 71 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大声蓄音器 |
| | | 8 | 10 | 4 | 81 | 楽器 | 蓄音器連合売出し | | 広 | | | |
| | | 8 | 13 | 3 | 107 | その他 | 奉祝歌楽譜応募 | | | | | |
| | | 8 | 13 | 5 | 109 | 演奏会 | 御大礼に能楽献納 | ○ | 邦 | 大嘗祭 | 皇居(東京) | |
| | | 8 | 15 | 7 | 129 | 楽器 | 箏のふほん | | 広 | | | |
| | | 8 | 16 | 7 | 138 | 演奏会 | 御前演能の御余興 | ○ | 邦 | 御大禮後 | 皇居(東京) | 演奏場の建築。 |
| | | 8 | 16 | 1 | 132 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 8 | 17 | 1 | 141 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 合同 |
| | | 8 | 20 | 3 | 170 | 鈴木Vn | ヴァイオリン好況 | | | | | |
| | | 8 | 20 | 6 | 173 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 8 | 24 | 3 | 204 | その他 | 歌譜審査会 | | | | | |
| | | 8 | 25 | 5 | 215 | 演奏会 | 宮中の大能楽 | ○ | 邦 | 大嘗祭 | 皇居(東京) | |
| | | 8 | 27 | 7 | 235 | 演奏会 | 天勝嬢大奇術とサロメ劇 | ○ | 洋 | 7/27~29 | 御園座 | クラブ化粧品広告。奇術の余興としてヴァイオリン独奏、流行ダンス。特等席60銭。 |
| | | 8 | 28 | 7 | 244 | 演奏会 | 天勝嬢大奇術とサロメ劇 | × | 洋 | | | クラブ化粧品広告。 |
| | | 8 | 29 | 7 | 253 | 演奏会 | 天勝嬢大奇術とサロメ劇 | × | 洋 | | | クラブ化粧品広告。 |
| | | 8 | 31 | 1 | 265 | 楽器 | 蓄音器連合売出し | | 広 | | | |
| | | 9 | 3 | 4 | 8 | 演奏会 | 謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 5 | 2 | 24 | その他 | 楽譜予選終了 | | | | | |
| | | 9 | 6 | 5 | 36 | 演奏会 | 天覧能 | ○ | 邦 | 御大禮後 | 皇居(東京) | 観世以下五流の家元が召される。 |
| | | 9 | 10 | 4 | 71 | 演奏会 | 能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 11 | 4 | 80 | 演奏会 | 鶴舞公園の奏楽 | × | 軍 | | | |
| | | 9 | 11 | 4 | 80 | 演奏会 | 喜多流謡曲会 | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 13 | 5 | 99 | その他 | 大典奉廣の進行曲 | ○ | | | | |
| | | 9 | 14 | 1 | 104 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 9 | 18 | 4 | 136 | 演奏会 | 互楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 18 | 5 | 137 | 演奏会 | ハーモニカ研究会 | × | 不 | | | |
| | | 9 | 21 | 4 | 163 | 演奏会 | 互楽会を聴く | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 22 | 4 | 172 | 演奏会 | 長唄研究会 | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 29 | 1 | 225 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 10 | 1 | 4 | 4 | 演奏会 | 盛栄連の長唄会(上) | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 4 | 4 | 31 | 演奏会 | 盛栄連の長唄会(下) | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 5 | 5 | 41 | 演奏会 | 宮中御能組 いよいよ決定す | ○ | 邦 | 12/10前後 | 皇居(東京) | 二日間開催。 |
| | | 10 | 9 | 4 | 76 | 演奏会 | 第二回互楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 12 | 4 | 96 | 演奏会 | 能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 17 | 4 | 141 | 演奏会 | 観世流謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 17 | 5 | 142 | その他 | 新曲「高御座」 | | | | | |
| | | 10 | 19 | 4 | 152 | その他 | 新曲「御世の栄」 | | | | | |
| | | 10 | 20 | 4 | 161 | 演奏会 | 奉祝記念演奏会 | ○ | 邦 | 10/22,23 | 御園座 | 隙和会主催。入場料50~20銭。 |
| | | 10 | 21 | 4 | 170 | 演奏会 | 奉祝記念演奏会 | × | 不 | | | |
| | | 10 | 21 | 4 | 170 | 演奏会 | 能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 22 | 4 | 179 | 演奏会 | 三曲演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 22 | 4 | 179 | 演奏会 | 尺八演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 23 | 4 | 188 | 演奏会 | 謡曲会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 26 | 4 | 215 | 演奏会 | 観世流能楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 27 | 4 | 224 | その他 | 半田芸妓の奉祝唄 | | | | | |
| | | 10 | 29 | 1 | 232 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 帝国蓄音器商会 |
| | | 10 | 29 | 4 | 235 | その他 | 新曲「大典の寿」 | | | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|-----|------|----|----|----|------|------|-------------------|-----|----|--------|-------------|--|
| | | 10 | 30 | 5 | 245 | 演奏会 | 運動会と音楽会 | × | 不 | | | |
| | | 11 | 2 | 6 | 8 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 11 | 5 | 5 | 34 | 演奏会 | 御大典記念演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 9 | 5 | 70 | 演奏会 | 奉祝音楽会 | × | 不 | | | |
| | | 11 | 10 | 9 | 83 | 楽器 | 尺八楽譜 | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 11 | 12 | 2 | 102 | その他 | 賢所御神楽の儀 | ○ | | | | |
| | | 11 | 13 | 6 | 115 | 鈴木Vn | 鈴木楽器店、鈴木バイオリン工場 | | 広 | | | |
| | | 11 | 15 | 6 | 133 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 11 | 16 | 3 | 139 | 演奏会 | 大饗宴の風俗歌 | ○ | 邦 | 11月16日 | | 悠紀主基地方風俗舞の歌の紹介。 |
| | | 11 | 23 | 5 | 190 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 23 | 5 | 190 | 演奏会 | 除幕式と謡曲 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 26 | 4 | 209 | 演奏会 | 観世流素謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 29 | 8 | 240 | 楽器 | 桃谷順天館 | | 広 | | | ヴァイオリンを弾く女性の絵 |
| | | 11 | 29 | 6 | 238 | その他 | 牧歌「私の恋は赤い赤いばらのやう」 | | | | | |
| | | 11 | 30 | 2 | 243 | 演奏会 | 賢所御神楽の儀 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 5 | 5 | 41 | 演奏会 | 謡曲会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 6 | 5 | 50 | 演奏会 | 謡曲会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 7 | 4 | 58 | 演奏会 | 中京音楽会 | ○ | 雑 | 12月11日 | 国技館 | 東京音楽学校教授神部絢子、頼母木駒子の来名。ピアノ独奏、高音独唱、セロ独奏、低音独唱、ヴァイオリン独奏、セロ及ピアノ合奏、最高音独唱。筑前琵琶 |
| | | 12 | 9 | 5 | 77 | 演奏会 | カフェーの音楽会 | × | 不 | | | |
| | | 12 | 11 | 5 | 95 | 演奏会 | 喜多流謡曲例会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 14 | 4 | 121 | 演奏会 | 筑前琵琶義士会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 22 | 4 | 186 | 演奏会 | 大音楽会 | ○ | 雑 | 12月24日 | 国技館 | 12月11日の演奏会好評につき続編。四部合唱、弦楽合奏、高音独唱、ピアノ独奏、セロ独奏、オルガン独奏、女声三部合唱、ピアノ三部合奏、次中音独唱、ヴァイオリン独奏、弦楽合奏。 |
| | | 12 | 22 | 4 | 186 | 演奏会 | 新年囃子会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 22 | 5 | 187 | 演奏会 | 一宮の音楽大会 | × | 不 | | | |
| | | 12 | 25 | 4 | 213 | 演奏会 | 国技館の音楽会 | ○ | 雑 | 12月24日 | 国技館 | 24日の演奏会批評。 |
| | | 12 | 25 | 5 | 214 | 演奏会 | 錦心流薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 25 | 7 | 216 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 濃尾ミシン商会 |
| | | 12 | 26 | 1 | 219 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 濃尾ミシン商会 |
| 大正5 | 1916 | 1 | 1 | 特6 | 10 | 鈴木Vn | 鈴木楽器店、鈴木ヴァイオリン工場 | | 広 | | | |
| | | 1 | 3 | 1 | 20 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 濃尾ミシン商会 |
| | | 1 | 3 | 4 | 23 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 1 | 5 | 5 | 37 | その他 | 長唄新曲「寄国祝」 | | | | | |
| | | 1 | 5 | 4 | 36 | 演奏会 | 新年演奏会 | × | 不 | | | |
| | | 1 | 9 | 1 | 69 | 楽器 | 尺八譜 | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 1 | 14 | 4 | 96 | 演奏会 | ハモニカ演奏会 | × | 不 | | | |
| | | 1 | 14 | 1 | 93 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 1 | 20 | 6 | 145 | その他 | 婦人と謡曲練習の可否に就て | ○ | | | | |
| | | 1 | 23 | 4 | 170 | 演奏会 | 互楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 1 | 23 | 1 | 167 | 楽器 | 尺八譜 | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 2 | 4 | 4 | 31 | 演奏会 | 謡曲獨吟会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 5 | 5 | 41 | 演奏会 | 吟月会温習琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 6 | 4 | 49 | 演奏会 | 市立高女音楽会 | ○ | 雑 | 2月20日 | 市立第一高等女学校講堂 | ピアノ、オルガン、ヴァイオリン、唱歌など。 |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|---|----|---|------|-----|----------------------------|-----|-----|-------|-----------|--|
| | | 2 | 8 | 5 | 68 | 演奏会 | ホテルの家庭会 参加者の大気焔 | ○ | 洋 | 2月7日 | 名古屋ホテル | 家庭懇談会のもよう。コイトランド嬢のピアノ、プカナン嬢の独唱、プカナン夫人のピアノなど。 |
| | | 2 | 9 | 4 | 76 | その他 | いとう呉服店 少年音楽隊の罷業 | ○ | | | | |
| | | 2 | 11 | 5 | 95 | その他 | 今日は紀元節 | ○ | | | | 楽譜 |
| | | 2 | 16 | 4 | 132 | 演奏会 | 筑前琵琶演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 16 | 4 | 132 | 演奏会 | 錦心流琵琶温習会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 20 | 4 | 168 | 演奏会 | 互楽会追善大会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 21 | 4 | 177 | 演奏会 | 和気溢るる音楽会 市立第一高女の 清らかな催し | ○ | 雑 | 2月19日 | 第一高女講堂 | シューマン(楽しげなる農夫)、ハイドンの小夜楽など。 |
| | | 2 | 22 | 4 | 180 | 演奏会 | 互楽会追善大会 | × | 邦 | | | |
| | | 2 | 24 | 4 | 204 | 演奏会 | ハモニカ演奏会 | × | 不 | | | |
| | | 2 | 26 | 5 | 216 | 演奏会 | 各流謡曲獨吟会 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 3 | 1 | 19 | 演奏会 | いとう呉服店 | × | 不 | | | |
| | | 3 | 8 | 4 | 67 | 演奏会 | 永田錦心氏来る | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 8 | 1 | 64 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 3 | 9 | 5 | 77 | 演奏会 | 鼓村氏箏曲会 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 15 | 5 | 131 | 演奏会 | 高女の謝恩会 | × | 不 | | | 琴を弾く近藤礼子嬢の写真 |
| | | 3 | 17 | 6 | 150 | 演奏会 | 末廣座の大歌舞伎 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 17 | 1 | 145 | その他 | いとう呉服店 楽手募集 | ○ | 広 | | | |
| | | 3 | 18 | 5 | 158 | 演奏会 | 薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 21 | 4 | 184 | 演奏会 | 観世流素謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 3 | 26 | 1 | 219 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 3 | 28 | 4 | 240 | 演奏会 | 筑前琵琶大会 | ○ | 邦 | 4/1~ | 御園座 | 伊藤柳糸嬢の演奏会。 |
| | | 4 | 1 | 5 | 5 | 演奏会 | 御神楽奉奏 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 7 | 4 | 51 | その他 | 明光の譜 | | | | | 婦人訪問その十三 |
| | | 4 | 10 | 4 | 78 | 演奏会 | 軍楽の音 | ○ | 軍、雑 | 4月中旬~ | 鶴舞公園奏楽堂 | 軍楽隊の生活、名古屋の聴衆の好みに関するコメント |
| | | 4 | 11 | 1 | 84 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 4 | 12 | 4 | 96 | 演奏会 | 金剛流謡曲月次例会 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 12 | 4 | 96 | 演奏会 | 陸連の長唄会 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 13 | 4 | 105 | 演奏会 | 公園の奏楽 | × | 軍 | | | |
| | | 4 | 14 | 4 | 114 | 演奏会 | 陸連の長唄会 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 15 | 4 | 123 | その他 | 軍楽手の逃亡 | | | | | |
| | | 4 | 16 | 4 | 132 | 演奏会 | 音楽天狗会 八高生のすさび | ○ | 雑 | 4月15日 | 八高講堂 | 公開音楽会の差し止め、温習会の開催。マンドリン、尺八、ヴァイオリン、ピアノ。 |
| | | 4 | 16 | 5 | 133 | 演奏会 | 謡曲会 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 16 | 5 | 133 | 楽器 | 貸オルガン | | 広 | | | 山下商店 |
| | | 4 | 17 | 5 | 142 | 楽器 | 貸オルガン | | 広 | | | 山下商店 |
| | | 4 | 21 | 4 | 177 | 演奏会 | 演奏の音楽 其曲目の説明は | ○ | 雑 | 4月22日 | 鶴舞公園奏楽堂 | 洋楽の曲目解説。邦楽(千鳥)は解説なし。 |
| | | 4 | 21 | 4 | 177 | 演奏会 | 尺八大会 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 23 | 4 | 195 | 演奏会 | 尺八大会 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 24 | 5 | 205 | 楽器 | 貸オルガン | | 広 | | | 山下商店 |
| | | 4 | 25 | 1 | 210 | 楽器 | オルガン、ピアノ | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 4 | 25 | 7 | 216 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 4 | 29 | 1 | 246 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 濃尾商会 |
| | | 4 | 30 | 5 | 259 | 演奏会 | 宮中御能 東宮御誕辰日 | ○ | 邦 | 4月29日 | | |
| | | 4 | 30 | 5 | 259 | 演奏会 | 謡曲会 | × | 邦 | | | |
| | | 4 | 30 | 1 | 255 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 中央蓄音器音譜商会 |
| | | 5 | 1 | 5 | 5 | 演奏会 | スミス氏宙返飛行 | ○ | 軍 | 5/1,2 | 熱田東築地第六号地 | 陸軍軍楽隊の余興。 |
| | | 5 | 1 | 1 | 1 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|---|----|---|------|-----|--------------|-----|-----|---------|-------------|------------------------------|
| | | 5 | 2 | 5 | 14 | 演奏会 | スミス氏宙返飛行 | × | 軍 | | | |
| | | 5 | 2 | 5 | 14 | 楽器 | 貸オルガン | | 広 | | | 山下商店 |
| | | 5 | 3 | 1 | 19 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 濃尾商会 |
| | | 5 | 6 | 4 | 49 | 演奏会 | 鶴舞公園の奏楽 | × | 軍 | | | |
| | | 5 | 7 | 4 | 58 | 演奏会 | 今年初めての公園の奏楽 | ○ | 軍、雑 | 5月6日 | 鶴舞公園奏楽堂 | 演奏会批評。 |
| | | 5 | 7 | 4 | 58 | 演奏会 | 家庭懇談会 | × | 不 | | | |
| | | 5 | 9 | 5 | 77 | 演奏会 | 家庭懇談会例会 | ○ | 洋 | 5月8日 | 名古屋ホテル | コイトランド嬢のピアノ、鈴木梅雄氏のヴァイオリン。 |
| | | 5 | 10 | 4 | 85 | 演奏会 | 親世流能楽大会 | ○ | 邦 | 5月28日 | 呉服町能楽倶楽部 | |
| | | 5 | 10 | 4 | 85 | 演奏会 | 中京音楽会 | ○ | 洋 | 5月13日 | 商品陳列館 | ピアノ独奏、ピアノ合奏、ヴァイオリン独奏、高音独唱など。 |
| | | 5 | 11 | 4 | 94 | その他 | 活動写真の楽手 | ○ | | | | |
| | | 5 | 12 | 1 | 100 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三福商会 |
| | | 5 | 13 | 1 | 109 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 5 | 13 | 1 | 109 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 堀部蓄音器店 |
| | | 5 | 16 | 1 | 136 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 中央蓄音器音譜商会 |
| | | 5 | 16 | 1 | 136 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 濃尾商会 |
| | | 5 | 17 | 4 | 148 | 演奏会 | 賓生流稽古能会 | × | 邦 | | | |
| | | 5 | 17 | 2 | 146 | その他 | 唱歌教授協議会 | ○ | | | | |
| | | 5 | 27 | 4 | 238 | 演奏会 | 公園の奏楽 | ○ | 軍、雑 | 5月27日 | 鶴舞公園奏楽堂 | 行進曲、序曲、歌劇、舞曲、箏曲。 |
| | | 5 | 29 | 4 | 256 | 演奏会 | 親世家元の能会 | ○ | 邦 | 5月28日 | 東区能楽倶楽部 | |
| | | 6 | 2 | 5 | 14 | 演奏会 | 詩聖自作の詩を高吟す | ○ | 洋 | 5月31日 | オリエント通り(神戸) | インド詩人タゴール氏。東京でも開催。 |
| | | 6 | 2 | 4 | 13 | その他 | 試楽場へ若宮殿下 | ○ | | | | |
| | | 6 | 10 | 4 | 85 | 演奏会 | 薩摩琵琶演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 10 | 4 | 85 | 演奏会 | 喜多流謡曲例会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 13 | 4 | 112 | 演奏会 | 金剛流謡曲囃子会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 13 | 5 | 113 | 演奏会 | 慈善琵琶大会 | ○ | 邦 | 6/14,15 | 御園座 | 中京通信社主催。 |
| | | 6 | 16 | 7 | 142 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 6 | 17 | 6 | 150 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 6 | 18 | 6 | 159 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 6 | 20 | 6 | 177 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 6 | 21 | 4 | 184 | 演奏会 | 女流薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 21 | 4 | 184 | 演奏会 | 互楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 21 | 5 | 185 | その他 | オペラ館の賊 | ○ | | | | |
| | | 6 | 22 | 6 | 195 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 6 | 23 | 5 | 203 | 演奏会 | 金剛流謡曲月次会 | × | 邦 | | | |
| | | 6 | 23 | 7 | 205 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 6 | 24 | 7 | 214 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 6 | 25 | 4 | 220 | 演奏会 | 公園の奏楽 | ○ | 軍、雑 | 6月25日 | 鶴舞公園奏楽堂 | |
| | | 6 | 29 | 1 | 253 | 演奏会 | いとう呉服店 | × | 不 | | | |
| | | 7 | 1 | 1 | 1 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 7 | 4 | 1 | 28 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 7 | 6 | 1 | 46 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 7 | 8 | 3 | 66 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | |
| | | 7 | 12 | 4 | 103 | 演奏会 | 琵琶夏季大会 | ○ | 不 | 7/1~3 | いとう呉服店 | ピアノ、ヴァイオリン、ハーモニカ、マンドリン |
| | | 7 | 13 | 4 | 112 | 演奏会 | 公園の奏楽 | ○ | 軍、不 | 7月16日 | 鶴舞公園奏楽堂 | |
| | | 7 | 13 | 5 | 113 | 演奏会 | 錦心流琵琶大会 | × | 邦 | | | |
| | | 7 | 13 | 4 | 112 | 楽器 | 要求はピアノとお菓子のみ | | | | | |
| | | 7 | 15 | 4 | 130 | 演奏会 | 公園の奏楽 | ○ | 軍、雑 | 7月16日 | 鶴舞公園奏楽堂 | |
| | | 7 | 17 | 1 | 145 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|----|----|---|------|------|------------------|-----|-----|-------|----------|-----------------------|
| | | 7 | 18 | 4 | 157 | 演奏会 | 観世流素謡会舞囃子会 | × | 邦 | | | |
| | | 7 | 20 | 5 | 176 | 演奏会 | 錦心流琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 7 | 20 | 5 | 176 | 演奏会 | 音楽温習会 | × | 邦 | | | |
| | | 7 | 20 | 1 | 172 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 7 | 23 | 1 | 199 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 7 | 23 | 1 | 199 | 楽器 | オルガン、ヴァイオリン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 7 | 24 | 4 | 211 | 鈴木Vn | バイオリン講習会 | | | | | |
| | | 7 | 26 | 7 | 232 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 7 | 28 | 7 | 250 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 7 | 29 | 7 | 241 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 7 | 29 | 3 | 255 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 1 | 5 | 5 | 演奏会 | 尺八大会 | × | 邦 | | | |
| | | 8 | 1 | 1 | 1 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 2 | 4 | 13 | 演奏会 | 公園音楽会 | × | 不 | | | |
| | | 8 | 3 | 7 | 25 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 7 | 7 | 61 | 楽器 | オルガン、ヴァイオリン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 8 | 14 | 4 | 121 | 演奏会 | ハーモニカ演奏会 | × | 不 | | | |
| | | 8 | 17 | 4 | 148 | 演奏会 | 公園の奏楽 | ○ | 軍、雑 | 7月19日 | 鶴舞公園奏楽堂 | |
| | | 8 | 20 | 1 | 172 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 24 | 7 | 214 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 8 | 25 | 4 | 220 | 演奏会 | 公園音楽会 | × | 不 | | | |
| | | 8 | 25 | 7 | 223 | 楽器 | オルガン、ヴァイオリン | | 広 | | | 文星堂 |
| | | 8 | 25 | 7 | 223 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 26 | 7 | 232 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 8 | 29 | 5 | 257 | 鈴木Vn | 羊の腸からヴァイオリンの絃を作る | | | | | |
| | | 8 | 30 | 4 | 256 | 演奏会 | 公園の奏楽 | ○ | 軍、雑 | 7月31日 | 鶴舞公園奏楽堂 | |
| | | 8 | 31 | 4 | 274 | 演奏会 | 尺八大会 | × | 邦 | | | |
| | | 8 | 31 | 4 | 274 | 演奏会 | 中京吟月会琵琶温習会 | × | 邦 | | | |
| | | 8 | 31 | 1 | 271 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 4 | 1 | 21 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 9 | 4 | 7 | 27 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 9 | 10 | 4 | 78 | 演奏会 | 公園の奏楽 | ○ | 軍、洋 | 9月10日 | 鶴舞公園奏楽堂 | 邦楽の曲目なし。 |
| | | 9 | 11 | 7 | 90 | 楽器 | 大正琴 | | 広 | | | |
| | | 9 | 16 | 4 | 132 | 演奏会 | 末廣座の秋季尺八大会 | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 18 | 5 | 151 | 楽器 | 謎のヴァイオリン | | | | | |
| | | 9 | 19 | 4 | 159 | 演奏会 | 観世流素謡会舞囃子会 | × | 邦 | | | |
| | | 9 | 20 | 1 | | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 9 | 21 | 4 | 177 | 演奏会 | 公園の奏楽 | ○ | 軍、雑 | 9月23日 | 鶴舞公園奏楽堂 | |
| | | 9 | 25 | 5 | 207 | 演奏会 | 音楽大演奏会 | ○ | 洋 | 9月27日 | 商品陳列館 | 東洋音楽学校付属東京オーケストラ団員出演。 |
| | | 9 | 25 | 7 | 207 | 楽器 | 大正琴 | | 広 | | | |
| | | 9 | 27 | 6 | 226 | 楽器 | 金鶴香水 | | 広 | | | 琵琶を弾く女性の絵 |
| | | 9 | 28 | 5 | 236 | 楽器 | 薩摩琵琶教授 | | | | | |
| | | 9 | 30 | 2 | 253 | 鈴木Vn | 前伯國農相用向 | | | | | |
| | | 10 | 3 | 4 | 22 | 演奏会 | 中川氏追善能楽会 | ○ | 邦 | 10月8日 | 呉服町能楽倶楽部 | 中川鏝次郎氏追善能。 |
| | | 10 | 3 | 2 | 20 | 鈴木Vn | 予の観たる名古屋 | | | | | |
| | | 10 | 7 | 5 | 59 | 演奏会 | 秋季箏曲大演奏会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 10 | 5 | 86 | その他 | 奉祝唱歌 | ○ | | | | |
| | | 10 | 11 | 6 | 96 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | 山下洋楽器製作所 |
| | | 10 | 12 | 5 | 104 | 楽器 | 「御典琴」の流行 | | | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|----|----|---|------|-----|----------------------|-----|----|--------|----------|-----------------------|
| | | 10 | 14 | 4 | 121 | 演奏会 | 大音楽会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 15 | 1 | 127 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 10 | 15 | 4 | 130 | 楽器 | 蓄音器の素人吹込 | | | | | |
| | | 10 | 16 | 4 | 139 | 演奏会 | 喜多流謡曲 | × | 不 | | | |
| | | 10 | 20 | 5 | 169 | 演奏会 | 永田錦心琵琶大会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 21 | 5 | 178 | 演奏会 | 長唄温習会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 21 | 1 | 174 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | 山下洋楽器製作所 |
| | | 10 | 22 | 5 | 187 | その他 | 東洋音楽学校生徒募集 | ○ | | | | |
| | | 10 | 23 | 4 | 195 | 楽器 | 洋品に勝るとも劣らぬ | | | | | |
| | | 10 | 24 | 5 | 205 | 演奏会 | 観世流素謡会舞囃子会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 25 | 6 | 215 | 楽器 | 御大典琴 | | 広 | | | 小谷商会 |
| | | 10 | 26 | 7 | 227 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | 山下洋楽器製作所 |
| | | 10 | 28 | 4 | 242 | 演奏会 | 天長節祝日演奏 | ○ | 雑 | 10月31日 | 鶴舞公園 | |
| | | 10 | 30 | 5 | 261 | 演奏会 | 薩摩琵琶試演会 | × | 邦 | | | |
| | | 10 | 31 | 5 | 270 | 楽器 | 「今日のおき日は大君の」 | | | | | ピアノを弾く女性 背景に楽譜 |
| | | 11 | 3 | 1 | 12 | その他 | 奉祝立儲式 | ○ | | | | |
| | | 11 | 11 | 4 | 84 | 演奏会 | 錦心流琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 12 | 4 | 93 | 演奏会 | 羽洲追善能楽会 | ○ | 邦 | 11月22日 | 呉服町能楽倶楽部 | 観世流能楽松浦社中による羽洲翁追善能楽会。 |
| | | 11 | 12 | 1 | 90 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 知新堂 |
| | | 11 | 13 | 3 | 101 | 楽器 | 評判の店と品 | | | | | |
| | | 11 | 13 | 5 | 103 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | |
| | | 11 | 14 | 4 | 111 | 演奏会 | 観世流素謡会舞囃子会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 14 | 6 | 113 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 14 | 4 | | 演奏会 | 須磨子と貞奴 | | | | | |
| | | 11 | 15 | 4 | 120 | 演奏会 | 女流筑前琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 15 | 4 | 120 | その他 | かくし芸(1) | ○ | | | | 小唄 |
| | | 11 | 15 | 4 | | 演奏会 | 御園座の貞奴 | | | | | |
| | | 11 | 16 | 7 | 132 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 17 | 7 | 141 | 演奏会 | 御前演奏感想 | ○ | 洋 | | 東京 | ソプラノ歌手長坂好子 長谷川時計舗 |
| | | 11 | 17 | 1 | 135 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | |
| | | 11 | 17 | 7 | 141 | その他 | 音楽学校行啓 | ○ | | | | |
| | | 11 | 18 | 5 | 150 | その他 | 御前演奏の誉れ ピアニスト久野ひさ子女子 | ○ | | | | |
| | | 11 | 19 | 6 | 160 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 11 | 19 | 4 | 158 | その他 | 公園奏楽堂が法廷 | ○ | | | | |
| | | 11 | 20 | 4 | 167 | 演奏会 | 金剛流謡会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 20 | 5 | 168 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | |
| | | 11 | 20 | 5 | 168 | 楽器 | 大正琴 | | | | | |
| | | 11 | 21 | 5 | 177 | 楽器 | 大正琴 | | 広 | | | |
| | | 11 | 22 | 4 | 158 | その他 | 貞奴本日より | ○ | | | | |
| | | 11 | 25 | 4 | 205 | 演奏会 | 第一回長唄研和会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 25 | 5 | 205 | 楽器 | 大正琴 | | 広 | | | |
| | | 11 | 25 | 5 | 205 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | |
| | | 11 | 25 | 4 | | 演奏会 | 貞奴劇評判 | | | | | |
| | | 11 | 26 | 7 | 217 | 楽器 | 大正琴 | | 広 | | | |
| | | 11 | 27 | 4 | 225 | 楽器 | かくし芸(9) | | | | | 琵琶 |
| | | 11 | 27 | 5 | 226 | 楽器 | 大正琴 | | 広 | | | |
| | | 11 | 29 | 4 | 243 | 演奏会 | 尺八温習会 | × | 邦 | | | |
| | | 11 | 29 | 5 | 244 | 演奏会 | 朝日座琵琶大会 | × | 邦 | | | |

| 和暦 | 西暦 | 月 | 日 | 頁 | 縮刷版頁 | 種別 | 記事見出し | コピー | 備考 | 開催日 | 会場 | メモ |
|----|----|----|----|---|------|-----|----------------|-----|----|--------|-----------|-----------------------------------|
| | | 11 | 30 | 5 | 253 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | |
| | | 12 | 3 | 4 | 22 | 演奏会 | 復活を喜ぶピアノの音 | ○ | 洋 | 12月8日 | 第一高女 | 東京音楽学校教授久野ひさ子。ベートーヴェン、ショパン、リストなど。 |
| | | 12 | 3 | 1 | 19 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 三悦蓄音器商会 |
| | | 12 | 3 | 5 | 23 | 楽器 | 尺八 | | 広 | | | |
| | | 12 | 4 | 5 | 32 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | |
| | | 12 | 7 | 4 | 58 | 演奏会 | 日比野一風尺八会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 7 | 4 | 58 | 演奏会 | 琵琶の名手 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 7 | 5 | 59 | 演奏会 | 復活演奏する久野ひさ子女史 | ○ | 洋 | 12月8日 | 第一高女 | 久野ひさ子の顔写真。 |
| | | 12 | 8 | 4 | 67 | 演奏会 | 試演の音 | ○ | 洋 | 12月8日 | 第一高女 | 久野ひさ子女史の着名。 |
| | | 12 | 8 | 5 | 68 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | |
| | | 12 | 9 | 4 | 76 | 演奏会 | 呉山社中尺八大会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 9 | 5 | 77 | 演奏会 | 雨夜を咽ぶピアノの音 | ○ | 洋 | 12月8日 | 第一高女 | 久野ひさ子女史の演奏会批評。 |
| | | 12 | 11 | 5 | 95 | 楽器 | 御典琴 | | 広 | | | |
| | | 12 | 12 | 4 | 103 | 演奏会 | 観世流素謡会舞囃子会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 13 | 5 | 113 | その他 | 音曲停止は無し | | | | | 大山公園葬日と廃朝と |
| | | 12 | 15 | 4 | 130 | 演奏会 | 筑前薩摩琵琶会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 17 | 4 | 148 | 演奏会 | ピアノ開き | ○ | 雑 | 12月16日 | 市外千種尋常小学校 | ピアノ新調による演奏会。唱歌など。 |
| | | 12 | 19 | 6 | 168 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 大阪蓄音器商会 |
| | | 12 | 24 | 4 | 211 | 演奏会 | 学校幼稚園のクリスマス | × | 不 | | | |
| | | 12 | 24 | 4 | 211 | 演奏会 | 金剛流新年囃子会 | × | 邦 | | | |
| | | 12 | 28 | 7 | 250 | 楽器 | 蓄音器 | | 広 | | | 濃尾ミシン商会 |
| | | 12 | 30 | 1 | 262 | 楽器 | 大正琴、オルガン、ハーモニカ | | 広 | | | 文星堂 |