

resonancia

作曲専攻作曲コース陶磁専攻芸術表現コース合同課題発表演奏会

2022

4/19(tue)

18:30 開演 (18:15 開場)

会場：愛知県立芸術大学
室内楽ホール

パンフレットをお持ちの方はご持参ください

学外の方：要申し込み (申し込み〆切4月15日(金))

大学ウェブサイト <http://www.aichi-fam-u.ac.jp>

学内関係者：申し込み不要、先着順

(会場定員に達した時点でご入場いただけなくなります)

作曲の学生は、陶磁の学生が作った作品を発想の源として作曲する。

陶磁の学生は、作曲の学生が作った作品を発想の源として制作する。

そこでできた作品を次の作品の発想の源とする……。

鎖のように繋がっていく双方向の創作活動から生み出された作曲作品によるコンサート！

resonancia

作曲専攻作曲コース陶磁専攻芸術表現コース合同課題発表展

【会期】2022年4月19日(火)~4月21日(木)

【開館時間】10時30分~16時30分(入館は閉館30分前まで)

【入館料】無料

【会場】愛知県立芸術大学 芸術資料館

プログラム(演奏順未定)

上野菜々：Circulation II-with-

寺本青空：解無し

村瀬有咲：Gradation

山本佳奈：生命の保存

正司怜美：げどうると

古木彩音：The Ruins

他

内容は都合により変更する場合がございます。

愛知県立芸術大学

※新型コロナウイルス感染症の状況により、予定の変更及び入場制限をする場合がございます。
最新情報は本ウェブサイトをご確認ください。

【お問合せ】

愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課

☎ 0561-76-2873 (平日 9:00~17:30) <http://www.aichi-fam-u.ac.jp>